

El Periódico

del Común de La Mancha

II ÉPOCA / AÑO I / Nº 1

ENERO 2023 · REVISTA DE INTERÉS GENERAL · PRECIO: 3 €

Horizonte 2030

EL CAMBIO DE DÉCADA COINCIDIRÁ CON EL
V CENTENARIO DE LA CIUDAD

Tomelloso
recupera
el pulso tras
sufrir como
nadie los
efectos de
la pandemia

¡UCI YA!
HOSPITAL
AL 100%

¡UCI YA!
HOSPITAL
AL 100%



VERUM

www.bodegasverum.com



Orgullosos de nuestra tierra



ALTOSA
ALCOHOLES DE TOMELLOSO, S.A.

desde 1963

Ctra. Argamasilla de Alba, s/n
13700 - Tomelloso (Ciudad Real)
www.altosa.es

DESTILERÍAS ALTOSA
Y BODEGAS VERUM
galardonados con el premio:
"Enólogo Honorífico 2022"
por la trayectoria empresarial
otorgado por:

naedim
Asociación de Enólogos de España



**No es lo mismo
que te oigan,
que sentirte escuchado.**

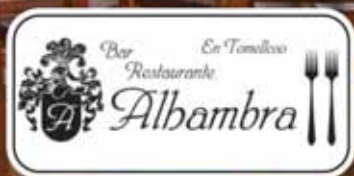
*Bienvenidos a Globalcaja,
la banca de quienes prefieren
que su dinero mejore
el lugar en el que viven.*



Globalcaja

Escanéame y
descubre por qué





*Cocina tradicional renovada
Aperitivos de la tierra
Amplio y cómodo comedor
Especialidad en carnes y pescados frescos*



Ctra. Argamasilla de Alba, Km. 0,200 13700 Tomelloso (Ciudad Real) Tel. 926 51 10 16



ALNOMI

Tenemos la solución
de más calidad y economía

Ascensores

Sillas salvaescaleras

Plataformas

Elevadores



SERVICIOS INTEGRALES DE ACCESIBILIDAD

Plaza del Mercado nº 15 - TOMELLOSO - Tels. 926 50 65 27 - 686 03 04 44 - info@alnomi.com

6/ *Un pueblo en fundación permanente* Valentín Arteaga

8/ EDITORIAL / 2030: V Centenario de Tomelloso La tira



10/ Tomelloso recupera el pulso

13/ *Un debate fallido para la UCI del Hospital de Tomelloso* Jaime Quevedo Soubriet

16/ Situación crítica del ferrocarril en Castilla-La Mancha

18/ *El tren (I)* José Ruiz Moreno

20/ *Se necesita periodismo* Jaime Quevedo Soubriet



32/ Novedades en el Plan Estratégico de la PAC 2023-2027



36/ *Senderismo en la Sierra de Gredos: el Puerto del Peón* Pedro Padilla Zagalaz

41/ La Filarmónica de La Mancha interpreta con brillantez la 9ª de Beethoven

42/ *Una escritura de la misericordia* Pedro A. González Moreno

45/ XXI Certamen Virgen de las Viñas

46/ Antonio Linares prepara su vuelta a los ruidos



47/ A la búsqueda de nuevas moléculas que forman las galaxias



49/ *La foto del Común* @santiblfotos

50/ *Luz al final del túnel* José Luis Pinilla



II ÉPOCA / AÑO I / Nº 1 · Enero 2023

Edita

DC 39 Bambalinas PC, sl
Depósito Legal: M-29796-2022
R. P. Industrial: Nº 3577779
Derechos reservados
dc39bambalinas@gmail.com

Dirección y Redacción

Jaime Quevedo Soubriet

Colaboración especial

Valentín Arteaga

Colaboran en este número

Joaquín Díaz Vallés, José Ruiz Moreno (colaboración autorizada por sus herederos), Pedro Padilla Zagalaz, Pedro A. González Moreno, Santiago Benito Lara y José Luis Pinilla

Un pueblo en fundación permanente

Valentín Arteaga

A la memoria del poeta Eladio Cabañero

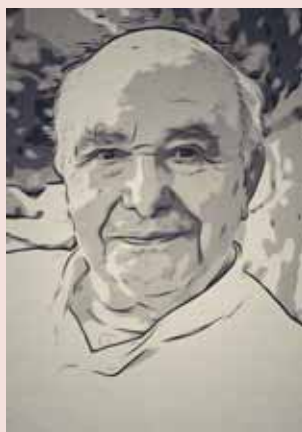
Al pueblo de Tomelloso no hay quien lo pare en ningún trecho de su travesía. Toda su historia, o casi, comienza en él y en él termina a la vez. O no. Porque se mantiene siempre al acecho; y porque, bardas a lo lejos, sabe que efectivamente saldrá de nuevo el sol en jueves. A ver. Por las soledades de este lugar al sol pasa, lejano, el tiempo. Pero pasa. Alrededor de una supervivencia de tal grima, anterior al despeje del mundo, crecen aprisa, y en ocasiones excesivamente despacio, los barbechos, las lindes, el olor otoñal de las lías y el heroísmo cam-

honradamente a labrar sus orígenes, fundadores de repechos, cerrillos, ribazos y campo a través, siguen aún con paciencia observando el color del cielo por *si se empoza el sol en jueves y antes del domingo llueve*. Además, por estos atrasos, se resiste y se seguirá resistiendo hasta las últimas porque el paisaje que se avista de continuo en tanta derechura carece de final. O el pueblo, como puede entenderse, es lo último. Los municipios vecinos se hacen más chicos con el transcurrir de los días y emprenden menos.

Cuando Tomelloso abultaba ya a lo suyo, y aspiraba a ser más corte que aldea, se comprende, se

lo comían las ganas de echarse a deambular por atajos, cuevas y repechos a pie o en galera para apuntarse a lo moderno. Por tales fechas, un cantor de ley, notario de orfandades injustas, defensor de andaduras peregrinantes que a cualquier posada conduzcán, se expresó con vigoroso acierto:

“Tiene toda la razón del mundo el poeta. Se ha de reconocer que Tomelloso es un pueblo de poetas. Y de pintores. Sobre todo de muy buen personal, que se conoce perfectamente entre sí desde un bombo a otro, y desde una casilla a otra. Tomelloso o la fidelidad a los arranques. Continúa como la primera aurora. O lo acertado es regresar al principio. Ojalá tal talante no varíe”



pesino y terco de las terreras. De la misma guisa, el continuo ir plantificando el lugar sobre el vacío inclemente de las cuevas, edificación abajo. O tal población interior explica con suficiencia paisana, que desde que Dios vela sobre los campos o, como quien dice, desde siempre o desde *enantes*, todo lo que funciona se debe a que se arremete en cuadrilla.

Los modos y maneras autóctonos de este rincón aparte en los llanos del mundo los conserva el aguante. Los de alrededor parecen de otra stirpe: se ponen de puntillas a la sombra de sus viñedos, sus siembras primerizas, sus molinillos en los cerros, sus suplicantes rastros. O, también, sus apellidos altisonantes y el calorcillo de las tapias custridas de sus quinterías. Sí, hubo un tiempo en que unos y otros correteaban por estos andurriales en verdadera paz y en bendita querencia. Cuantos llegaron

Timoneros, carreros de la Mancha, estamos solos en la geografía, aquí acaba la luz. Abandonados en el centro de España nos limitan los vientos más fronteros. Los carreros acechan las llanuras infinitas.

Tiene toda la razón del mundo el poeta. Se ha de reconocer que este pueblo es un pueblo de poetas. Y de pintores. Sobre todo de muy buen personal, que se conoce perfectamente entre sí desde un bombo a otro, y desde una casilla a otra. Tomelloso o la fidelidad a los arranques. Continúa como la primera aurora. O lo acertado es regresar al principio. Ojalá tal talante no varíe. Por cuanto me ataño, felicito de todo corazón a mi insustituible amigo Jaime Quevedo. De raza le viene.

Continuó en aquel tiempo recitando con sabiduría el hermano Eladio Cabañero:

*Brilla el paisaje en espejismo ardiente
y el segador resiste, la sien fija
en el cráneo, explotante, con la frente
retrasvasando un ascua de ceniza.*

*Les duele el sol caído a los trigales,
por el cielo las mieses adivinan
pristinales reposos y palomas
y eucarísticas rosas amarillas.
Amarga el trigo y el sudor. La siega
es la tierra que está recién parida.*

A fin de cuentas, el lote de Tomelloso es la fidelidad, y aparejarse honestamente porque es ley de vida, y cuando los vecinos mejor se porten entre sí, menos veces tendrán que moderni-

“La vocación y el destino de todo ser humano, por *esaborío* que sea, como de todo colectivo, aunque esté lejos del majano, es caminar al lado del otro, y juntarse en la plaza, cuando viejo, con las cuadrillejas de los jubilados. Algún día todas las mujeres y todos los hombres del mundo nos uniremos para cantar y bailar tan felices.”

zar la plaza. No vengan luego quienes mandan con milongas. Y si persisten en negarle el tren a un poblachón enorme y tan honrado, peor para ellos. Compañero, Eladio, ¿de verdad estamos solos en la geografía? Deberíamos responder, ¡ojalá! Y ni lo queremos pensar. ¿Qué hace un paisano solo a la orilla del pueblo cantandillo con mucha pena mientras recuerda cuándo los dejó la parienta?

La vocación y el destino de todo ser humano, por *esaborío* que sea, como de todo colectivo, aunque esté lejos del majano, es caminar al lado del otro, y juntarse en la plaza, cuando viejo, con las cuadrillejas de los jubilados, que ya son muchos más que boinas. Algún día todas las mujeres y todos los hombres del mundo nos uniremos para cantar y bailar

tan felices.

Mientras, el pueblo de Tomelloso sigue creciendo por sus cuatro costados. Hay pueblos y pueblos. Bendito y alabado sea el Señor a la postre.

Reparación de automóviles en bancada
Cabina de pintura
Secado al horno
Turismos
Vehículos industriales

Ctra. Alcázar, s/n
13700 TOMELLOSO
Tfno.: 926 50 23 85
Fax: 926 50 16 10
www.chapimancha.com
info@chapimancha.com

chapimancha

2030: V Centenario de Tomelloso

“**H**acia el año 1530 llegaron a nuestro solar unos hombres cargados de fe y de ingenua voluntad, que contra toda experiencia y realidad se empeñaron en la creación de la hoy ciudad de Tomelloso. ¿Quiénes y cuántos fueron los fundadores? No sabemos la cantidad, sí el nombre de tres de ellos. En las *Relaciones de Felipe II* se dice cómo el 29 de octubre de 1578 los alcaldes y el regidor de la aldea de Tomelloso nombraron a Martín del Campillo el Viejo (que en otro lugar de las mismas *Relaciones* se le llama Martín Sánchez, por lo tanto sería Martín Sánchez del Campillo el Viejo), a Aparicio Quirarte y a Andrés López Carretero, como hombres viejos que eran y de buena memoria, para que informasen de las circunstancias de la Aldea a los emisarios del Rey. Dijeron que cuando los dos primeramente citados llegaron a Tomelloso *habrá cuarenta y siete años poco más o menos... no había casa ninguna, sino solamente un pozo muy hondo y alrededor del grandes tomillares y por esta razón le dixerón y nombraron Tomelloso; preguntados si después ha tenido otro nombre, dixerón que no*”.

Así describe Francisco García Pavón en su *Historia de Tomelloso. 1530-1936*, el origen de nuestra ciudad. Dentro de siete años conmemoraremos,

por tanto, nada más y nada menos que el V Centenario de su fundación. Hemos querido traer a la portada de nuestro primer número este *Horizonte 2030* como un hito de esperanza para una ciudad que ha padecido como pocas los estragos de la pandemia del Covid-19, a la vez que significa una llamada de atención para que no se nos escape una grandísima oportunidad de encauzar los irrenunciables retos que tiene planteados Tomelloso para seguir construyendo su futuro. Son muchos y de algunos de ellos damos cumplida cuenta en este ejemplar que recupera la histórica cabecera de *El Periódico del Común de La Mancha*, reconvertida ahora en revista de interés general.

Las instituciones, los partidos políticos, las organizaciones empresariales y sindicales, las asociaciones y, en suma, todos los ciudadanos han de participar activamente en lo que debe consistir no sólo en la preparación de una gran celebración festiva, sino, sobre todo, en la generación de un movimiento imparable para acabar con la discriminación que aún padecen Tomelloso y su comarca. Hablamos de una ocasión única para que surja un nuevo impulso de ese sentimiento de empresa común del que han hecho gala los tomelloseros en momentos clave a lo largo de sus cinco siglos de existencia.





A

B

C

E

F

G

**EL MEJOR MOMENTO PARA AHORRAR
EN LA REFORMA DE TU VIVIENDA**

AGENTE REHABILITADOR HABILITADO POR LA ADMINISTRACIÓN

Si tienes pensado hacer
una reforma en tu vivienda

**NO DEJES PASAR ESTA
OPORTUNIDAD**

TE INFORMAMOS DE TODO



**HASTA 30.000€ EN
SUBVENCIONES E INCENTIVOS**

**ADMINISTRAMOS LOS FONDOS
EUROPEOS DESTINADOS A LA
REFORMA O MEJORA DE INMUEBLES
PARA:**



Sustitución de **ventanas**
Mejora del aislamiento térmico en
fachadas y cubiertas
Cambio de caldera
Instalación de **placas solares**

**Y SI ERES UN PARTICULAR TIENES
MÁS AYUDAS**



680 73 99 49

C/ Campo 48. Tomelloso

www.cerquoedificacion.com



Pancarta de la campaña *Tomelloso, capital de de La Mancha* que lució durante meses en el Teatro Marcelo Grande.

Tomelloso recupera el pulso

La ciudad remonta la grave crisis de la pandemia y se enfrenta ahora a grandes retos en una década que concluirá con la celebración de su V Centenario

Tomelloso fue una de las ciudades más golpeadas por el Covid-19 en nuestra comunidad y también en el conjunto de España en la fatídica primera ola de la pandemia vivida en marzo y abril de 2020. Sólo la entrega absoluta de los profesionales y trabajadores de la Sanidad y de los demás sectores esenciales en situaciones de emergencia, junto a la solidaridad y a la implicación de una población acostumbrada a crecerse en los peores momentos, permitió atenuar tan terrible impacto. El Hospital General de Tomelloso se alzó como el principal bastión de la lucha de todos y la discriminación que sufre por parte del Sescam se hizo en aquellos días agónicos tan evidente que los balcones se poblaron de pancartas reclamando la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) que aún hoy, casi tres años después de la tragedia, se le niega sin el más mínimo pudor.

La UCI constituye, sin duda, uno de los grandes retos de Tomelloso pero no es el único. La ciudad,

que ha recuperado el pulso tras la pandemia, se consolida como la octava población de la región con 35.984 habitantes tras Puertollano (46.036), según los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) a 1 de enero de 2021. Le sigue muy de cerca Azuqueca de Henares (35.236) y ya más alejadas Alcázar de San Juan (30.548), Illescas (30.229), Valdepeñas (30.218), Seseña (27.466), Villarrobledo (24.978) y Almansa (24.388).

Sin embargo, la pujanza en población y desarrollo económico de Tomelloso no se corresponde con su oferta de servicios públicos. Tomelloso adquirió la condición de partido judicial en los primeros años de la década de los 80 y, pese a ello, no ha parado de tener que vencer impedimentos y trabas administrativas y políticas que aún cuatro décadas después pretenden hurtarle su condición de cabecera de comarca.

Superar esa anacrónica e irreal estructura administrativa de la provincia de Ciudad Real es no sólo

(Pasa a la Pg. 12)

// PICAZO DE NOVA

C O R R E D U R Í A D E S E G U R O S

San Roque, 1
TOMELLOSO

Tfno.: 926 538 052

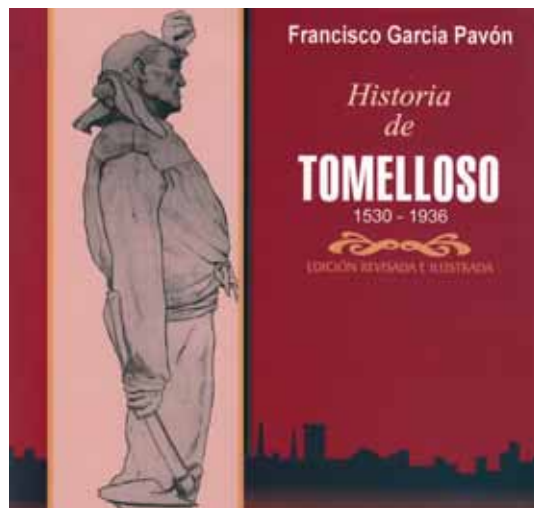
AHORRA HASTA UN 40%

TENEMOS EL MEJOR SEGURO AL MEJOR PRECIO
PARA INDUSTRIA, PYME, RC, HOGAR, SALUD, VIDA, AUTOS...

TURBOSEGUROS.com

una necesidad imperiosa sino también un acto de justicia que Tomelloso ha de exigir y conseguir cuanto antes. También, por supuesto, son retos irrenunciables para la ciudad, entre otros, el cumplimiento y mejora del plan funcional del Hospital General, la integración ferroviaria, la ampliación de la oferta de formación profesional, el desarrollo de la Uned y la recuperación de los fondos en su día consignados, pero finalmente perdidos, que hubieran permitido al Centro Tecnológico Industrial de Castilla-La Mancha (Itecam) contar con una sede acorde a su pujanza.

Se trata de una agenda propia, al margen de los objetivos políticos y de gestión que comparte con las demás poblaciones de su entorno, que Tomelloso no ha de perder de vista ahora que tiene ante sí un acontecimiento que le puede servir de acicate. Todavía no se ha empezado a hablar de ello, pero es quizás el momento adecuado para que se empiece a abordar la preparación del V Centenario de la fundación de la ciudad que se alcanzará en el año 2030.



Historia de Tomelloso. 1530-1936. F. G. Pavón.

Francisco García Pavón narra con su particular sensibilidad y talento literario cómo se produjo la fundación de la ciudad en su libro *Historia de Tomelloso, 1530-1936*. El genial escritor hace una curiosa reflexión previa sobre el mismo hecho de la fundación de Tomelloso: “nadie puede explicarse cuáles fueron los felices augurios que movieron a nuestros primeros antecesores para cimentar un pueblo en solar tan desesperado”;

y acto seguido certifica que “antes de la definitiva fundación de Tomelloso y sobre su actual término, hubo otros *villares* y *enterramientos* o poblados que acabaron por ser abandonados. La creación de ellos pudo obedecer a las mismas causas que motivaron el nacimiento del Tomelloso definitivo, pero la triste realidad de su tierra desengañó a aquellos protofundadores, que un día levantaron sus tejas y marcharon. No ocurrió así con los que llegaron a estas tierras hacia el 1530, ya que no sólo persistieron, sino que además no se explicaban por qué marcharon sus antecesores en la colonización”.

EPCM

El modelo del Hospital de Puertollano

Las obras del nuevo centro hospitalario supondrán una inversión de 116 millones de euros - Pasará de 139 a 170 camas, 11 de ellas de UCI que se aumentan en 5 frente a las 6 actuales que se crearon en el año 2005

El nuevo Hospital de Puertollano será una feliz realidad dentro de cuatro años si se cumple el plazo de 43 meses contemplado en el concurso de adjudicación promovido por el Gobierno de Castilla-La Mancha que ganó la empresa FCC Construcción SA por un importe de 116 millones de euros.

El centro hospitalario pasará de 139 camas a 170, de las cuales está previsto que 11 serán de Unidad de Cuidados Intensivos (UCI), 5 más de las 6 de que dispone el actual Hospital de Puertollano que fueron creadas en 2005.

La dotación de plazas UCI resulta esencial para la consolidación y crecimiento de cualquier hospital. En este sentido, Manuela Cid, coordinadora de la UCI de Puertollano en el año 2015, declaraba entonces con motivo de cumplirse los pri-

meros diez años de vida de la unidad, que “la medicina intensiva es ya una especialidad madura, también en Puertollano con diez años de andadura y arduo trabajando para salvar vidas. Nosotros queremos cumplir muchos años más y crecer al ritmo que crecen las demás unidades de cuidados intensivos”. En palabras de Manuela Cid, “contar con este servicio ha permitido en esta década incrementar la actividad quirúrgica, tanto en cantidad como en calidad, ya que se puede intervenir a pacientes mucho más complejos porque se puede hacer el postoperatorio. Esto permite que se pueda tratar a pacientes con patologías médicas más graves sin tener que ser desplazados a otros centros, salvo que precisen de técnicas o procedimientos diagnóstico-terapéuticos necesarios”.

EPCM



Pleno de las Cortes de Castilla-La Mancha del pasado 24 de noviembre donde se debatió sobre la sanidad regional.

Un debate fallido para la UCI del Hospital de Tomelloso

Jaime Quevedo Soubriet

El Pleno de las Cortes de Castilla-La Mancha rechazó el pasado 24 de noviembre con los votos en contra del PSOE y a favor del PP y Ciudadanos una proposición no de ley presentada por la portavoz popular, Lola Merino, en la que se instaba al Ejecutivo autonómico a implantar la UCI en el Hospital General de Tomelloso con cinco camas totalmente equipadas y los correspondientes recursos humanos. En la misma sesión se aprobó una resolución del PSOE relativa al desarrollo de la estructura y los servicios hospitalarios en la región dentro del que fue el único debate general de la jornada que contó con la intervención del consejero de Sanidad, Jesús Fernández Sanz. El texto de la resolución socialista respaldaba la gestión de la Consejería y destacaba específicamente en materia de hospitales la puesta en marcha del Hospital de Toledo, la ampliación del complejo de Guadalajara y el impulso dado a los hospitales de Cuenca, Albacete y Puertollano.

En otras ocasiones, cuando los grupos de la oposición plantean propuestas que suponen un beneficio indiscutible para cualquier sector o determinado núcleo de población de nuestra comunidad, el Gobierno autonómico se apresura a desactivarlas mejorando las iniciativas con una alternativa pro-

pia. Sorprende que en este caso, el Ejecutivo regional no sólo optara por el rechazo frontal a una propuesta que lo desacredita ante los ciudadanos de la octava población de la comunidad, sino que además utilizara al diputado regional, Iván Rodrigo, uno de los más relevantes miembros del equipo de Gobierno municipal de Tomelloso, para no respaldar con los argumentos más peregrinos una necesidad sentida como pocas por todos los tomelloseros.

Por si esto no fuera suficiente y para que quedara aún más claro a quién favorece el Gobierno de Emiliano García-Page, el consejero de Sanidad compareció al día siguiente en Alcázar de San Juan para anunciar un nuevo Plan Funcional cargado de mejoras para el Hospital Mancha Centro.

Risas para unos y sonrojo para los socialistas tomelloseros puestos en evidencia por su propio partido. El error al que el propio Iván Rodrigo contribuyó es de órdago. No obstante, el diputado regional y sus compañeros de gobierno municipal tienen tiempo de rectificar. Se trata de hacer ver al núcleo de poder del PSOE de Castilla-La Mancha que para concurrir a las próximas elecciones municipales y autonómicas en Tomelloso hay que repartir tortas en vez de tortazos, aunque en este caso mejor que no sean de Alcázar.

El Grupo Español en Enfermedad de Crohn certifica la calidad de la Unidad coordinada por Lucendo

La Unidad de Enfermedad Inflamatoria Intestinal (EII) del Hospital General de Tomelloso ha recibido la certificación de calidad que concede el Grupo Español de Trabajo en Enfermedad de Crohn y Colitis Ulcerosa (Geteccu). Se trata de un reconocimiento a la excelencia por la calidad asistencial e investigadora que se desarrolla en esta unidad.

El director general de Asistencia Sanitaria del Sescam, José Antonio Ballesteros, que asistió al acto de entrega de la certificación, aprovechó para felicitar a todos los profesionales del Servicio de Digestivo, coordinado por el doctor Alfredo Lucendo, y especialmente a los que trabajan en la unidad distinguida que atiende anualmente a más de 350 pacientes del área diagnosticados con EII.

Para conseguir esta certificación se han evaluado indicadores referidos a infraestructuras, recursos humanos, de diagnóstico, de tratamiento y de resultados. Una entidad certificadora externa ha sido la encargada de llevar a cabo las correspondientes auditorías para comprobar el cumplimiento de los requisitos.



Hospital General de Tomelloso.

La Unidad EII cuenta con consultas especializadas tanto médicas como de enfermería, así como con instalaciones de Hospital de Día para pacientes ambulatorios. Además, tiene circuitos preferentes de derivación a especialidades afines, con el objetivo de agilizar la gestión de los problemas de salud de los pacientes. Junto a su labor asistencial diaria, la Unidad participa en numerosos ensayos clínicos, en diferentes fases de investigación, que ofrecen nuevas alternativas de tratamiento.



La calidad, nuestro mejor aliado



Fran-Gélica

Restauración y Hospedaje

FUNDADA EN 1991

Reservas: fran-gelica.com · Tel. 649 19 85 75 · contacto@fran-gelica.com · Google

HOTEL Doña Manuela BOUTIQUE



Hotel con encanto

Habitaciones **únicas** con temática **italiana**,
insonorizadas y con todo tipo de detalles

Salón-Comedor y **Salón privado** para eventos



C/ Coruña, 4 (junto a Pizzería Ristorante Fran-Gélica, Av. Antonio Huertas, 52) · 13700 TOMELLOSO



APARTAMENTOS TURÍSTICOS DE HOSPEDAJE DON DIEGO

Apartamentos de dos llaves,
con cocina, cómodos y agradables

Reservas por días, semanas y meses

C/ Antonio López García, 16
TOMELLOSO



Pizzería Ristorante Fran-Gélica

Pasta y pizza casera tradicional
como se prepara en Italia



Avda. Antonio Huertas, 52
TOMELLOSO



Situación crítica del ferrocarril en Castilla-La Mancha

La ausencia de un plan regional de transporte público marca una política seguidista que margina las aspiraciones de integración de Tomelloso

© santibfotos

El titular no es nuestro. Lo tomamos de la voz de alerta que el año pasado lanzó el Sector Ferroviario de CCOO en la región. Los representantes de esta central se reunieron con el director general de Trnsportes y Movilidad de la Consejería de Fomento, Rubén Sobrino, al que entregaron un completo informe que incidía en los principales problemas que afectan a las infraestructuras, los servicios y el empleo ferroviario en nuestra comunidad que, según el sindicato, requerían “una atención inmediata por parte del Gobierno autonómico y del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. Creemos –añadían los representantes de CCOO– que la situación del ferrocarril en Castilla-La Mancha ha llegado a un punto crítico al que hay que darle solución lo antes posible”.

La reunión se celebró en julio de 2021. ¿Qué ha pasado desde entonces? Más de lo mismo. Una actitud seguidista de la Consejería de Fomento y del Gobierno de Castilla-La Mancha hacia los planes del Ministerio que no responden en ningún caso a la necesidad de un verdadero plan regional de transporte público, sostenible y vertebrador de la deseada cohesión de todas las comarcas de nuestro territorio. Hace unos meses, en el marco de la Semana Europea de la Movilidad, que se celebró del 16 al 22 de septiembre pasado, la Comisión Europea había elegido para la campaña de este año el

tema: “Mejores conexiones”; y el lema: “Combina y muévete”. De nuevo, una responsable de CCOO en la región, en este caso su secretaria de Políticas Sociales, Agenda 2030 y Empleo, María Ángeles Castellanos, acertaba plenamente al asegurar que “con mejores conexiones tendríamos un territorio más vertebrado y además avanzaríamos en cohesión social y en sostenibilidad, pero la realidad de la región es otra”.

¿Cuál es esa realidad? Está marcada por una reiteración de compromisos y de prioridades que pasan de una legislatura a otra y que nunca cuentan con las necesidades de la comarca de Tomelloso, no se olvide, el octavo núcleo de población de Castilla-La Mancha, sólo por detrás de las cinco capitales y de Talavera y Puertollano.

“No podemos obviar que la ausencia de buenos servicios de transporte público determina que muchas personas tengan dificultades para moverse, lo que supone que no pueden acceder en condiciones de igualdad a servicios de todo tipo y también una desventaja a la hora de acceder al empleo”. Son palabras de nuevo de María Ángeles Castellanos, no las de algún representante de la Corporación municipal de Tomelloso, silenciosa en este tema durante toda la legislatura, con lo que parece asumir que se eche tierra encima a la irrenunciable aspiración de integración ferroviaria.

EPCM

Un tren digno accesible a toda la población y vertebrador del territorio

La Unión Europea acordó en 2013 una serie de medidas para desarrollar, antes de 2030, una Red Transeuropea de Transporte que reforzase la cohesión social, económica y territorial, asegurando la accesibilidad de todas sus regiones (Reglamento 1315/2013). En 2023, la Comisión revisará el estado de esta red básica teniendo en cuenta los proyectos planteados por cada país, que deberían actualizar las líneas ya existentes, crear nuevas infraestructuras y conexiones que respondan a las necesidades ciudadanas y de la actividad productiva, así como reducir las emisiones derivadas del transporte. En el caso de España, estos cambios deberán concretarse en el Plan Ferroviario Español 2021-2026, todavía en fase de borrador. Unidas Podemos se ha dirigido a la Comisión Europea para hacer llegar las demandas de la Coordinadora Estatal por el Tren Público, Social y Sostenible, que pide analizar si el plan español respeta el Reglamento y los objetivos de accesibilidad y cohesión territorial recogidos en el mismo. La plataforma pide crear una red española “mallada, tupida, extensa, coherente, consistente y accesible, dotada de servicios ferroviarios asequibles para toda la población”, bien tejida con los corredores Atlántico y Mediterráneo, pero prestando mayor atención a la vertebración de las zonas rurales. *EPCM*



La antigua Plataforma por la Comarca de Tomelloso entrega el libro de firmas por el tren

La antigua Plataforma Ciudadana por la Comarca de Tomelloso hizo entrega el 26 de mayo de 2021 del libro de firmas por el tren en el que fue el último de sus actos como tal. En un revelador comunicado, los integrantes de la Plataforma aseguraban que “hoy la integración plena de Tomelloso/Argamasilla de Alba en la red nacional de ferrocarril sigue siendo la reivindicación más importante de la comarca. El político que no asuma y luche por esta necesidad no entiende el momento que nos ha tocado vivir”. *EPCM*

JOSE MARIA VILLASANTE
Laboratorio de Análisis

Aguas Lodos Piscinas

Acreditado por ENAC en toma de muestras de vertidos y aguas residuales

C/ Estación, 94 • Telf. 926 50 67 14 • TOMELLOSO

www.laboratoriovillasante.com info@laboratoriovillasante.com

El tren (I)

José Ruiz Moreno *

Del tren y de mis primeros viajes en él guardo vagos recuerdos. Se remontan a mi niñez, cuando mis padres me llevaban a Madrid por motivos de salud cada cierto tiempo, para que el pediatra verificase la evolución de mi enfermedad, cumplidos seis años. Salíamos de casa muy temprano, todavía de noche aunque fuese en verano. En invierno, junto a la puerta del Ayuntamiento esperábamos al furgón de Correos, que nos llevaba a la estación, aprovechando el transporte diario de la correspondencia.

Los días más fríos del invierno, no siempre, va-

construirla. Demandada como ahora, tras numerosos años e infinidad de proyectos frustrados, tomó realidad. Al tiempo a que me refiero la estación, siempre bulliciosa, constituía la puerta de comunicación única y rápida por la que dar salida a los productos locales. La llegada del tren a Tomelloso tuvo lugar a inicios del siglo XX gracias a la determinación y empeño de Francisco Martínez Ramírez "El Obrero". Según las crónicas de la época, fue noticia que causó gran alborozo entre todos los tomelloseros, en particular por la industria del vino y sus derivados, a los que su trazado liberó del lento y penoso trabajo de transportar la mercancía en carros hasta Cinco Casas, punto de enlace con el trazado ferroviario nacional.

Para los viajeros, entonces, la posibilidad de poder desplazarse en tren debió conllevar una mejora equiparable a la que hoy supone viajar en Ave, ya que con anterioridad no disponían de otra alternativa que hacerlo en carro, o con cierto acomodo en coche de caballos

propio. Es de suponer que hubiese algún tipo de transporte regular arrastrado de mulas, intercomunicador de poblaciones. Ciertamente es que la gente viajaba poco; muy rara vez por placer y algo por necesidad. El atraso social determinaba nacer, vivir y morir en el mismo sitio, sin conocer otros lugares que no fuese salir a faenar en el campo.

La línea Tomelloso-Cinco Casas

En los años cuarenta y cincuenta, Renfe publicaba mensualmente al precio de 6 pesetas la guía oficial de ferrocarriles de España en la que podían consultarse todos los itinerarios existentes entonces, así como el número y clase de tren, su compo-



ÁNGEL PINTADO: *Último adiós*. (1987).

rios empleados ferroviarios atemperaban los compartimientos del vagón con contenedores de agua hirviendo. Los pasajeros aliviaban el frío con los pies encima del calentador. Alivio que nada más salir de la estación de Argamasilla de Alba había desaparecido, pero menos consolaba carecer de ellos, que era lo usual.

La estación gozaba de plena actividad tanto en el transporte de viajeros como de mercancías, muy especial con el envío diario de cisternas cargadas de holandas y vino destinado a Jerez, Puerto de Santa María y otros puntos de España. Precisamente la perentoria necesidad de dar salida al vino y sus derivados fue la razón principal que llevó a

sición, precio según categoría del coche, horario de llegada y salida y kilómetros del trayecto. Aún conservo un ejemplar fechado en agosto de 1946. La línea Tomelloso-Cinco Casas figura catalogada con el número 91. Desde Tomelloso a Cinco Casas se podía efectuar el viaje en automotor general, que era el desplazamiento más rápido y confortable, aun cuando su habitáculo estuviese casi siempre impregnado de intenso olor a gasoil, sólo amortiguado en verano con las ventanillas bajas. Salía a las 4,25 de la madrugada con parada a las 4,38 en Argamasilla; a las 4,52 se detenía brevemente en Las Moyas para llegar a su destino a las 5,02 salvo retraso, lo que a menudo sucedía. El trayecto de 20 Km. lo cubría en tan solo 37 minutos, lo que nos da una velocidad media de 40 Km. por hora, retrasos incluidos.

Existía también la opción de tomar el “Correo” con máquina de vapor que salía a las 7 de la mañana con llegada a las 7,26 a Argamasilla de Alba y a las 8, en teoría, arribaba en Cinco Casas; aquí la velocidad alucinaba: ¡20 Km. por hora en llano! Eso sí, podías disfrutar largo tiempo del confort viajando en coche de 1ª que, junto a varios de vagones de 3ª, completaban el convoy... ¡Comodidad a cambio de velocidad!

En Cinco Casas tocaba enlazar con algún tren procedente de Andalucía. Los viajeros acostumbrados a esperar un tiempo indeterminado lo soportaban con resignada paciencia, ya que pocas veces se cumplían los horarios oficiales. La red ferroviaria todavía evidenciaba el deterioro causado por la reciente contienda civil. Cabía la opción de aliviar la espera en la cantina de la estación, sala encalada y raquílica decoración. Un mostrador de granito, un par de veladores asistidos con sillas de tijera y dos bancos corridos, constituían su único mobiliario. Una mujerona entrada en carnes con más voluntad que ciencia en el oficio, ofrecía a los viajeros agua de un botijo situado en la barra del mostrador. También podía tomarse café lechoso, bocadillos de queso, patatas fritas sin caducidad y algún que otro cigarro puro.

Cuando el tiempo era propicio y la temperatura benigna, me gustaba permanecer en el andén con mi padre sin desviar la vista del punto infinito donde el horizonte se confundía con el entramado de vías, en un intento por atisbar la llegada del tren. Antes que yo lo pudiera columbrar, mi padre con la infalible certeza que le daba haber transitado la línea multitud de veces, me decía:

—Ya viene el “pescadero”.

El mercancías conocido por el “pescadero” procedente de Málaga, transportaba pescado con des-

tino a Madrid. Sin vagones isotérmicos, la mercancía llegaba en cajas de madera cubiertas en origen con hielo, protegido con hojas de palmera. Por la caducidad del producto, en las estaciones el tren gozaba de prioridad absoluta. Hacía paradas en Córdoba y Alcázar de San Juan, donde una vez cambiada la locomotora proseguía sin detenerse hasta llegar a su destino. Me atemorizaba su frenético paso por la estación de Cinco Casas sin apenas menguar la velocidad, y de cómo el rebufo del aire expelido con violencia ciscaba papeles y aventaba pájaros con el atronador golpeteo de las ruedas en las juntas de dilatación. Su llegada se anunciaba repetidas veces con el agudo silbato de la locomotora, tornándose bronco después según se alejaba de la estación.

A las 9.14, a tenor de la hora impresa en el cartón-billete, tenía su llegada nuestro tren de enlace. Con fortuna su retraso no solía exceder de 45 minutos, lo que era de agradecer, aunque bien es cierto que se aceptaba entonces la demora como algo normal. Si caminaba con acierto y puntualidad, a las 9.50 hacía su entrada en la Estación de Alcázar de San Juan, según el horario anunciado. La parada reglamentaria era de 40 minutos, tiempo empleado en sustituir la locomotora, intercambio de pasajeros y las sacas de correspondencia. El andén repleto de público era un constante ir y venir bullicioso de carretillas eléctricas transportando equipajes, así como de vendedores que a viva voz ofertaban las famosas tortas de Alcázar, navajas de Albacete y décimos de lotería nacional. Entretanto el mozo de estación encargado aplicaba ligeros toques a las ruedas de los vagones con su martillo a fin de comprobar su temperatura. El sonido nítido metalizado anunciaba su óptimo rodar; si por el contrario resultaba mortecino, era señal de que el eje giraba sobrecalentado y procedía a sustituir el vagón, operación que alargaba la espera hasta tiempo impredecible. Se agradecía que dicha circunstancia apareciese en contadas ocasiones y que no correspondiera a sustituir el coche donde viajabas.

A las 10.50 el tren cumplía su salida, siempre con retraso, alimentado durante el trayecto con paradas en cuantos pueblos, apeaderos, servicios postales y casillas de peones camineros jalonaban la ruta. Pese a las horas acumuladas, me divertía extraordinariamente viajar en tren; jamás se me hacía pesado y prefería que se prolongara mi permanencia cuanto más mejor.

* Fragmento del capítulo titulado *El tren*, del libro *Quinto curso. Memorias de un bachiller*, de José Ruiz Moreno. DC 39 Bambalinas PC. 2020.

El comienzo de una nueva época de *El Periódico del Común de La Mancha* como revista coincide con el 30º Aniversario de la cabecera. Hace dos años, en plena pandemia, el profesor Isidro Sánchez publicó en la Biblioteca Añil, de Ediciones Almud, un interesantísimo libro titulado *Tomelloso y su prensa (1903-2020)*, con prólogo del director

de EL PERIÓDICO, Jaime Quevedo Soubriet. Reproducimos aquí este texto que ensalza la labor de investigación del autor del libro al tiempo en que sirve de homenaje a todos los que han hecho posible que Tomelloso figure con gran relevancia en las mejores páginas de la historia del periodismo de Castilla-La Mancha.

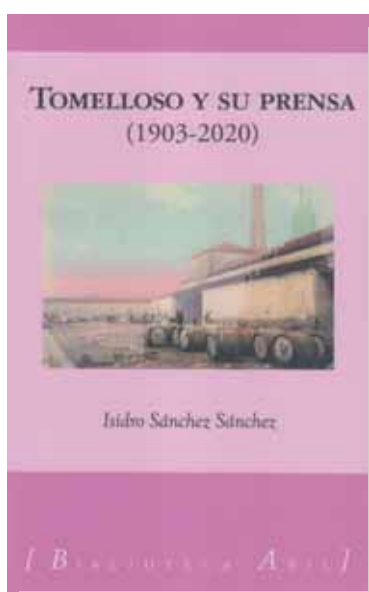
Se necesita periodismo

Jaime Quevedo Soubriet

Podría ser el reclamo de un anuncio por palabras de los insertados en muchas de las cabeceras que dan lugar a este libro de Isidro Sánchez Sánchez. Pero no se trata de un mero eslogan publicitario. Estamos ante una cuestión trascendental que afecta directamente a la libertad y a los derechos de los ciudadanos. A ello me referiré como pequeña aportación personal a la conclusión de este prólogo que escribo desde la admiración por la trayectoria y la categoría humana e intelectual del autor de esta interesantísima aproximación a la historia de las publicaciones periódicas de Tomelloso.

Isidro Sánchez, profundo conocedor de la prensa en España y el mejor especialista, sin duda, en la historia de los periódicos de Castilla-La Mancha, ha persistido en su interés por la peculiar prensa de esta *Atenas* regional levantada por la coincidencia en la misma centuria de figuras de la talla de Francisco Carretero, Antonio López Torres, Francisco Martínez Ramírez, Francisco García Pavón, Antonio López García, Eladio Cabañero y Félix Grande, a los que han seguido otros muchos de enorme talento que también aparecen en este estudio como referencia obligada.

El lector quedará prendado de la sapiencia y la habilidad del autor para contextualizar las distintas etapas que ha establecido para reflejar del mejor modo la vida de las publicaciones periódicas tomelloseras. Además, en la introducción se encontrará con una sintética y reveladora visión histórica de la ciudad que acaba con una también acertada alusión al movimiento reivindicativo de los primeros años del



siglo XXI, gracias al que “Tomelloso consigue una infraestructura social tan básica como el hospital” —proclama con buen juicio Isidro Sánchez—.

La estela de Francisco Martínez Ramírez, más conocido por el periódico que creó en 1903: *El Obrero de Tomelloso*, marca el primer capítulo dedicado ya de lleno a las publicaciones. Aunque coincido con el autor en que resulta extraño que no exista ninguna referencia a algún periódico que apareciera en el siglo XIX en Tomelloso, la importancia del que se tiene como primero merecería, en cualquier caso,

encabezar esta etapa por mucho que en el futuro algún investigador descubra algún tipo de prensa en los lustros precedentes. Isidro Sánchez describe los aspectos esenciales de este semanario que da nombre a su promotor y despierta el interés del lector por su dimensión como periodista, político, empresario y gran benefactor de la ciudad en múltiples facetas, además de por su impagable lucha titánica por el ferrocarril.

El azar ha querido que el autor finalice su minucioso trabajo sobre la prensa tomellosera justo en el año en que se conmemora el 150º aniversario del nacimiento de Francisco Martínez Ramírez. Estamos con plena seguridad ante el personaje más relevante de la historia de Tomelloso, agasajado por su pueblo —tras décadas de injusta desmemoria— con una estatua erigida muy cerca del número 12 de la calle Mayor, donde nació el 10 de noviembre de 1870. Repasar su biografía y profundizar en el conocimiento de su obra no sólo constituyen un placer conmovedor, sino que ambas tareas deberían

Concluyendo este año del quincuagésimo aniversario de GESTORÍA HUERTAS, doy la bienvenida a esta naciente revista y le deseo larga vida y Feliz Año 2023, igual que a todos sus lectores.

Miguel Huertas Torres
Gestor Administrativo Colegiado



Tfno. :926 51 15 72
e-mail: gestoriahuertas@gestoriahuertas.es
C/ Doña Crisanta. 44
13700 TOMELLOSO



Estatua de *El Obrero de Tomelloso*, del escultor Luis García Rodríguez.

ser obligadas para todo tomellosero que se precie de tal.

Isidro Sánchez hace justicia con *El Obrero*, tanto con el periódico como con su promotor. En su investigación cita al profesor tomellosero, Santiago Arroyo Serrano, y nos presenta algunos datos de su obra *El Obrero de Tomelloso, 1903-1909: prensa, educación y pensamiento*. Al tiempo, rescata para el lector la crónica sin desperdicio de un encorajinado Francisco García Pavón publicada en *Lanza* el 5 de septiembre de 1949, tres días después de la muerte de Martínez Ramírez. Bajo el título, *El hombre más ilustre de Tomelloso ha*

muerto, Pavón denuncia la falta de reconocimiento de quien dedicó toda su vida “a obrar por Tomelloso, a ser obrero de la empresa común de Tomelloso”. Murió, sin embargo, “arruinado y solo, en el más absoluto olvido de sus paisanos”, tal y como concluye la bien cimentada reseña biográfica realizada por el catedrático Francisco Alía Miranda para la Real Academia de la Historia.

Francisco Martínez Ramírez sobrevivió a su periódico cuarenta años. El semanario desapareció en el número 265, publicado el 25 de julio de 1909, como refleja el impecable estudio de Isidro Sánchez. Fueron coetáneas de *El Obrero de Tomelloso*, cabeceras con títulos tan sugestivos como *El Ferrocarril*, *El Porvenir*, *Tomelloso Moderno* o *Tomelloso Científico*, todas de muy corta existencia —en algún caso de un solo número—.

El autor utiliza un curioso fragmento de *Los liberales*, de Pavón, para introducir este primer capítulo, que abarca desde 1903 hasta 1930, caracterizado también por largos periodos sin publicaciones. Así, tras *El Obrero*, llegó a las pocas semanas *El Eco de Tomelloso*, que se mantuvo hasta 1911 y dio paso a un largo silencio hasta 1919. El semanal *El Ciudadano*, que contaba entre sus redactores con Luis Quirós Arias, rompió esa larga sequía de publicaciones con una docena de números que se imprimieron en los talleres de Osuna Hermanos en Tomelloso, según detalla Isidro Sánchez, atento en todo su compendio a dejar constancia de las gráficas responsables de tirar cada una de las cabeceras. En el mismo año aparecieron *La Verdad*, *Regeneración* e *Hidalguía*, las tres con periodicidad semanal. *Hidalguía*, dirigida por Salvador López Ramírez, fue la única que logró pasar de década pues prolongó su publicación hasta 1922. El autor llama la atención del lector sobre las interesantes respuestas que ofrece Francisco Martínez Ramírez desde Madrid a *Hidalguía* —en su número del 28 de diciembre de 1919— sobre “lo que necesita

EL PORVENIR

PERIÓDICO SEMANAL INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En España: 2 pes.

Extranjero: 2,50

En España: 2,25 años

Extranjero: 4

En venta: 15 céntimos

Regeneración

SEMANARIO AGRARIO E ILUSTRADO

ANUNCIOS

En España: 2 pes.
Extranjero: 2,50
Idem de la tercera plana:
una peseta más.

Correspondencia: dirigirse
al Administrador

El Porvenir, cabecera coetánea de *El Obrero*, y *Regeneración*, de 1919, ambas de muy corta existencia.



Hidalguía nació en 1919 y se publicó hasta 1922.

Tomelloso” y refiere también la existencia en ese año de otra publicación, *La Mañana*, de la que apenas si se tiene constancia.

Un nuevo parón de publicaciones, que se prolonga hasta el fin de la década, da paso al siguiente capítulo que Isidro Sánchez fija entre 1931 y 1939. El lector, familiarizado ya con el riguroso método de trabajo del autor, se sentirá atrapado por su gran sensibilidad en la selección de fotografías e ilustraciones, además de por su gusto e inteligencia al compartir todo tipo de detalles que aderezan su investigación. Mención especial merece, por su relevancia en las imágenes elegidas para el libro, el magnífico trabajo de recopilación de fotografías realizado en 1994 por Serafín Herizo Maestre en su *Tomelloso. Geografía afectiva, 1865-1939*. Isidro Sánchez, gran amante y estudioso de las fotos antiguas, se sirve con acierto de ese libro que, agotado desde hace años, merecería una reedición.

La convulsa década de los años 30 nos dejó un



Júpiter, semanal de 1932.

buen número de publicaciones en Tomelloso, la mayoría de vida muy efímera. Entre ellas, resaltan por el espacio que se les concede en este libro *La Opinión* y *Lagarto*, ambas de 1931, *Júpiter* y *El Defensor*, de 1932, *Izquierda Socialista* y *La Voz del Pueblo*, de 1937. Como curiosidad, el autor da también cuenta de lo que denomina *Noticias Altavoz* (1937-1938), fruto de la decisión municipal de instalar en el Ayuntamiento una radio en la Consejería de Gobernación.

Una cita extraída de *La balada del abuelo Palancas*, de Félix Grande, introduce al lector en la siguiente etapa que el autor establece entre 1940 y 1963. De este tiempo datan las primeras celebraciones de la Romería de la Virgen de las Viñas y de la Fiesta de las Letras. En lo que a publicaciones se refiere se recuerda, sobre todo, por dos: *Albores*, que nos legó 33 números entre 1946 y 1949 bajo el patrocinio de Bodegas Santa Rita, y *Luz de Tomelloso*, cuya trayectoria discurrió entre diciem-

IVECO

TALLERES DOMINGO ROMERO

926511266

CTRA. N-310, KM 97 (POL. IND. LOS PORTALES, PARCELA B-7)

13700 TOMELLOSO (CIUDAD REAL)

686970107



Fragmento del cartel del LXX Aniversario de la revista *Albores*.

bre de 1958 y noviembre de 1963. En *Albores*, que fue en sus dos primeras apariciones *Revista mensual de exaltación manchega* y en las siguientes *Albores de Espiritu*, fue director Francisco Adrados Fernández, periodista nacido en Tomelloso en 1925 que posteriormente desarrolló su carrera en el diario *ABC*. También hubo cambio de nombre en la otra cabecera importante de este periodo. Nacida como *Órgano local de Acción Católica*, la publicación fue primero *Luz a secas* y después, por coincidir con otra del mismo título, pasó a denominarse *Luz de Tomelloso*. Dejó tras de sí 109 números de periodicidad quincenal con presencia de José Luis Albiñana, entre los redactores, y del dibujante José Luis Cabañas, llamado a figurar después entre los maestros del humor gráfico español. En su nómina de colaboradores figuraron Eladio Cabañero, Francisco García Pavón, Félix Grande, José López Martínez y Dionisio González Ropero.

Isidro Sánchez dedica un capítulo a glosar las

“En *Albores*, que fue en sus dos primeras apariciones *Revista mensual de exaltación manchega* y en las siguientes *Albores de Espiritu*, fue director Francisco Adrados Fernández, periodista nacido en Tomelloso en 1925 que posteriormente desarrolló su carrera en el diario *ABC*”

publicaciones aparecidas en los últimos años del Franquismo. La más importante, *Voz de Tomelloso*, cabecera quincenal, fundada y dirigida por Clemente Cuesta Santandreu, de algo más de dos años de vida. Su primer número se presentó el 2 de octubre de 1964 y el último el 18 de febrero de 1967. Vuelve a contar entre sus redactores con José Luis Albiñana y como fotógrafo con Ramón Albaladejo que también lo fue de *Luz de Tomelloso*. Otra publicación interesante de esta etapa, que el autor introduce con un precioso texto de Eladio Cabañero, es *Audaz*, mensual que apareció entre 1964 y 1970, en gran conexión con el Joven-Club, como pone de relieve Isidro Sánchez, que contó entre sus colaboradores con Leopoldo Lozano, Natividad Cepeda y Francisco

Rosado, quien será años después fundador y director de *Cuadernos Manchegos*.

La aparición de *Cuadernos Manchegos*, a finales de 1976, abre el penúltimo capítulo del libro que se extiende hasta 1991. El autor enlaza la publicación de las primeras cabeceras periodísticas de aquel tiempo con el nacimiento de la autonomía de Castilla-La Mancha, a cuyo estudio ha dedicado también buena parte de su labor investigadora. Precisamente, tuve la oportunidad de conocer más de cerca la altura de miras de Isidro Sánchez cuando en el año 2005 confió en mí para editar su libro *Testigo de lo pasado: Castilla-La Mancha en sus documentos (1785-2005)*, que había preparado en colaboración con el profesor tomellosero Rafael

Villena Espinosa.

Los quince años de esta etapa tienen como grandes protagonistas a Francisco Rosado y su “guadianesco” *Cuadernos Manchegos* –como lo define, desde la cercanía y el cariño, Isidro Sán-



Cabecera del nº 3 de *Luz* que después pasó a ser *Luz de Tomelloso*. A la derecha, nº 15 del quincenal *Voz de Tomelloso*.

chez— y a Pablo Ortiz Perona, creador y tan inseparable de su revista *Pasos* que la cabecera llegó a integrarse en su nombre sustituyendo hasta a sus propios apellidos.

Conocí a Paco Rosado en 1988 en mis primeros años de trayectoria periodística como corresponsal de *Lanza* y responsable de la Oficina de Prensa del Ayuntamiento de Tomelloso. Además, publiqué en aquel tiempo algunos artículos en *Cuadernos Manchegos*, colaboraciones puntuales que me pedía su director cuando el semanario contaba ya con más de diez años de existencia. Paco Rosado no sólo estaba volcado entonces en su cabecera sino que también trabajaba como impresor de su propio medio y de otras publicaciones que le llegaban de encargo. Pasé con él muchos ratos en los pequeños talleres de la calle San Antón mientras se imprimía el *Boletín Informativo Municipal* —del que también se habla en este libro— que fue el primer



Portada de *Cuadernos Manchegos*.



Cabecera de la revista *Pasos*.

medio que dirigí. A veces, aparecía Antonio Molinero, propietario de la imprenta, destacado socialista tomellosero y gran amigo de Paco Rosado, y la política se adueñaba de la conversación. Yo era entonces muy joven y les escuchaba con gran respeto consciente de que les apasionaba posicionarse y opinar sobre los asuntos municipales y el progreso general de la región y el país. Treinta años después de aquellos recuerdos que comparto aquí, una repentina enfermedad se llevó la vida de Paco Rosado el 9 de julio de 2017. Como director de *El Periódico del Común de La Mancha* pude contribuir al reconocimiento de su figura gracias a la publicación de un magnífico artículo que le dedicó el autor de este libro que vuelve a rendirle tributo.

Pablo Ortiz es el otro gran personaje destacado de este capítulo. Creó la revista *Pasos* en 1982 y siempre fue su máximo responsable aunque en los

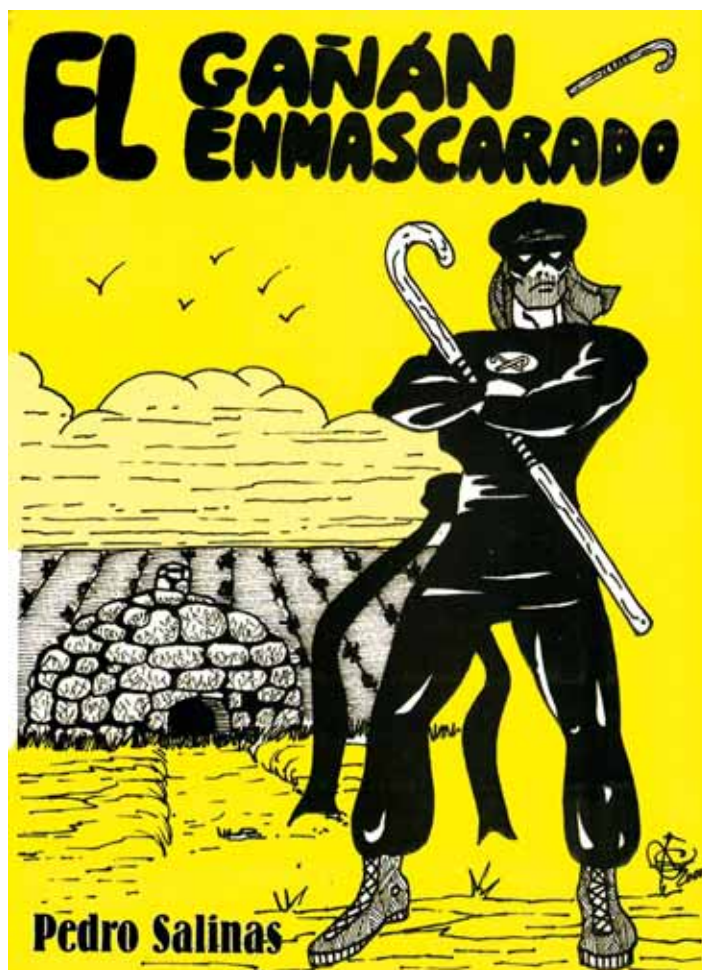


números iniciales tuvo como directores a Alfonso Ropero Berzosa, primero, y a Julio Olmedo Álvarez, después, como nos recuerda Isidro Sánchez en estas páginas. Defensor a ultranza de su publicación, vivió una etapa enormemente feliz que coincidía con las galas de entrega de los premios *Populares* que él creó y mantuvo durante décadas con carácter anual, atrayendo a los más altos representantes de la política, las artes y el mundo socioeconómico no sólo de la comarca y de la región, sino también en algunos casos del ámbito nacional.

Aunque no le sentó demasiado bien que yo irrumpiera en el mundo de las publicaciones periódicas en Tomelloso, superamos aquel recelo inicial y siempre nos respetamos mutuamente. La última vez que lo vi fue apenas unas semanas antes de que la pandemia acabara con su vida el 21 de marzo de 2020. Estuvo muy cariñoso conmigo y me dedicó unas preciosas palabras sobre el vacío que había dejado el cierre de mi periódico. Él mantenía el buen humor, pese a que su minusvalía iba en aumento, y no dejaba de creer en la pervivencia de *Pasos*, su gran creación y por la que se ha ganado entrar en la historia del periodismo tomellosero.

Hubo otras muchas publicaciones que aparecieron entre 1976 y 1991, fruto del desarrollo democrático de nuestra sociedad y de las ganas de participar que despertó nuestra modélica Transición. Isidro Sánchez las relaciona una por una en este capítulo, pero para no ser reiterativo me detendré mínimamente en unas cuantas. Hubo muchísimas publicaciones escolares como *Fénix*, *Badil*, *Majano*, *El Topetazo* o *La Tinaja*, otras juveniles de carácter satírico como *Por delante*, la revista *Libélula* creada por Margarita García para la Universidad Popular o el cómic *Fanzín Bazín*, ideado por Pedro Salinas Moreno, fallecido también de muerte prematura en el funesto 2020. En las páginas del *Fanzín Bazín* nace el genial *Gañán Enmascarado*, del que, por gentileza de Pedro Salinas y de su también muy recordado y querido hermano Emilio, fui el editor de su primera aparición en forma de libro.

Cabe destacar, a su vez, en este periodo el precioso número de *Alambor* dedicado al homenaje de Eladio Cabañero y Félix Grande en 1982 y los cuidadísimos cuadernos artesanales de poesía y pensamiento *El Cardo de Bronce*, excepcional revista literaria que se mantuvo entre los años 1985 y 1994 bajo la dirección de Valentín Arteaga con la ayuda de Tomás Casero Becerra y Leopoldo Lozano, además de la colaboración de los integrantes del grupo Jaraíz. La trascendencia y la calidad de



El Gañán Enmascarado, genial personaje creado por Pedro Salinas en el cómic *Fanzín Bazín*.



Número 3 de *El Cardo de Bronce*, de septiembre de 1985.

Industrias Metálicas Anro

Antecedentes

Industrias Metálicas Anro inicia su actividad en el año **1959** en Tomelloso, Ciudad Real (España) como especialista en diseño, fabricación, logística y montaje de **estructuras metálicas de gran envergadura**.

¿Quiénes somos?

Industrias Metálicas Anro es uno de los productores de estructuras metálicas de acero más importante de España.

Durante este año, destacamos los proyectos del **Roig Arena**, en Valencia (España), produciendo una estimación total de **8.000 toneladas** de acero; y el arco del puente del **Barranco de la Bota**, entre otros.



Arco del Barranco de la Bota,
Morella (Castellón)

+1.250
proyectos

+60
años de
experiencia

+2.500Tn
al mes

Anrotech

Industrias Metálicas Anro ha desarrollado el sistema **anrotech** fruto de la inversión en I+D+i, por parte del grupo. Es un **sistema estructural de aparcamientos prefabricados en acero y concreto**, que permite reducir los tiempos de ejecución, en comparación con cualquier otro sistema constructivo.

Ampliables  **Desmontables**  **Reutilizables**

Estos aparcamientos en altura son, además, ampliables, desmontables y reutilizables. La principal característica es su modularidad, lo que permite trabajar con celeridad, minimizando las interferencias e inconvenientes durante el desarrollo de la obra.

El primer aparcamiento reciclado de España

Anrotech ha construido el primer parqueadero reciclado de España en un tiempo récord de **12 semanas**.

Se trata de un aparcamiento en altura de 800 plazas que se construyó para el **Centro Comercial Garbera en San Sebastián**, que fue totalmente **desmontado, transportado y reutilizado** en el nuevo aparcamiento del **Hospital Doce de Octubre de Madrid**.



anro



Aparcamientos en altura

anrotech



Portada del último número de *Pámpanas*.

esta publicación, así como la relevancia de Valentín Arteaga, otro universal tomelloso aunque de derecho no posea esta condición, han de ser objeto más pronto que tarde de un estudio específico acorde a su dimensión y a su significado en el panorama literario de nuestro país.

El autor hace coincidir el último capítulo del libro con la aparición de mi pe-

riódico, nacido en octubre de 1992 como *El Periódico de la Comarca de Tomelloso* y renombrado como *El Periódico del Común de La Mancha* cuando en febrero de 1995 ampliamos nuestro ámbito a La Solana y Manzanares. Antes de compartir con el lector un breve comentario sobre lo que han significado para mí los 26 años de vida de *El*

Periódico y la reflexión que les apuntaba al principio del prólogo, no quiero pasar por alto, aunque sea someramente, a las demás publicaciones de esta rica etapa que el autor abre en 1992 y prolonga hasta 2020. No voy a citarlas a todas porque son muchísimas pero sí a unas cuantas. La relación está completa en el trabajo de Isidro Sánchez por lo que me siento liberado del cargo.

Son importantes las que aún se mantienen como *La Media Fanega* y *Pámpanas*, ambas nacidas en 1994. Tienen gran presencia las publicaciones escolares, los boletines de los partidos políticos, la Asociación de Empresarios, Afas o Itecam; aparecen distintas cabeceras vinculadas al mundo vitivinícola como *El Hidalgo del Vino*, *El Profesional Vitivinícola* o *El Boletín Agrario de la Comarca de Tomelloso* de la organización Asaja; y son más que reseñables *La Ventana del García Pavón*, *La Tomeguía*, *Seguidilla*, *El Ilustrado Paladín*, *Tomelloso 30 días* y *La Estación*. Los responsables de esta última, Carlos Quintanar y Prado Donoso, merecen una distinción especial por sus denodados esfuerzos para mantener viva la lucha de Tomelloso por el tren.

Escribo este texto justo cuando se cumplen dos años del cierre de mi periódico —dos años antes de

Tubytank Grup s.l.l.
TRABAJOS EN ACERO INOXIDABLE

Fabricación e instalación de tuberías y depósitos de todas las capacidades y tamaños

Carretera Nacional 310 - P.K. 0,2
13700 Tomelloso C. Real www.tubytankgrup.com

926 510 046
619 083 421

que esta revista vea la luz—. Quizás sea todavía muy pronto para analizar lo que pudo significar nuestra labor periodística, pero hay algo que sí quiero decir. Y es que el sentimiento que me queda a flor de piel es el de un profundo agradecimiento a tanta gente que hizo posible el milagro de la publicación de 622 números ordinarios, siempre puntuales con el compromiso de nuestra periodicidad quincenal. Estoy agradecido a todos los que pasaron por la empresa y a los miles de lectores que daban sentido a *El Periódico*, especialmente a los suscriptores cuyo elevado número constituyó en conjunto desde el primer día nuestro mayor y más importante cliente. También a tantos anunciantes que nos fueron fieles y parecían ya como la prolongación de nuestra empresa.

No pude evitar el cierre, pero es tanta la felicidad que me proporcionó *El Periódico*, que hoy ya con cierta distancia pienso que puede que hubiera sido injusto prolongarla por más tiempo. Quienes han hecho posible una publicación me entenderán mejor y, según puede comprobarse en el libro de Isidro Sánchez, son muchísimas personas en Tomelloso. Créanme cuando les digo que siempre que tuve entre mis manos el primer ejemplar recién salido de la imprenta de cada uno de los 622 números que publicamos, en esos momentos no había en el mundo otra persona más feliz. Sólo así se comprende que pudiera sobrellevar los sinsabores y las enormes dificultades que nos salieron al paso. Afortunadamente, esos malos ratos van desapareciendo de mi memoria y, desde luego, son una insignificancia con respecto a los buenos recuerdos.

Isidro Sánchez reproduce en este libro al grupo



Portada de *El Periódico* con la información de la histórica manifestación del 13 de febrero de 2000.



Portada sobre el tren de octubre de 2016.

de personas que hizo posible *El Periódico* tomando para ello los datos de nuestra mancheta en octubre de 1992 y en agosto de 2015. Son todos los que están, pero no están todos los que en algún momento participaron en nuestro medio, pues faltan algunos trabajadores y corresponsales de otras etapas, tampoco figuran todos los colaboradores y no se menciona a los repartidores de los ejemplares de los suscriptores que tan esencial papel jugaban en la difusión. No me resisto a mencionar a algunos de los que no se encontrarán en la recopilación del autor del libro: Carmen Olmedo, Pilar Monreal, Francisco J. López Arribas, Luis Fernández Espinosa, Pilar López, Javier Carrión, Juanjo Díaz-Portales, José L. Piniella, Paulino Sánchez, Aurelio Maroto, Miguel Huertas, Antonio Ortiz López, José Luis Morales, Rafael Pérez Losa, Vicente Sampedro, Basilio Parra, Felipe Fuentes, Pablo Ortiz Moreno y los hermanos José y Marceliano Novillo, entre otros.

Abusando de la generosidad del autor y también del editor del libro, Alfonso González-Calero, uno de los grandes promotores de la cultura en nuestra región, no quiero dejar de expresar mi más sentido agradecimiento a tres personas que deben figurar con letras de molde en la historia de *El Periódico*:

Isabel Lozano, Juan José Quevedo Soubriet y Valentín Arteaga.

La primera, además de haber escrito muchas de las mejores páginas de nuestro medio, que la sitúan entre las plumas más destacadas del periodismo castellano-mancheño, fue una compañera sin igual, capaz de convertir nuestros últimos dos años, quizás los más complicados, en los mejores de la larga

vida de nuestra Redacción. Mi hermano Juanjo, camuflado primero bajo el seudónimo de Andrés Hurtado y luego tras L. Sillens, fue siempre un apoyo fundamental. De una cultura extraordinaria, sus impagables páginas de crítica literaria no tienen parangón y alguna vez deberán reunirse en un libro de referencia.

Por su parte, Valentín Arteaga, ensalzado en nuestra mancheta como colaborador especial desde el primer número, nos sirvió de guía, no falló jamás a la cita con los lectores y nos regaló una prosa que, reunida ya en varios libros, constituye una verdadera joya que engalana y da esplendor a nuestra cabecera. Vaya para ellos mi más fuerte abrazo que hago extensivo a todos los que han querido a *El Periódico* como algo propio.

Retomo la cuestión planteada en el título del prólogo. Cuando se vive tan intensamente el periodismo como yo he tenido la oportunidad de hacerlo, se fortalece la convicción de que los principios que sostienen el derecho a la información son vitales para la calidad democrática de la sociedad. Pero sería utópico pensar que hemos alcanzado un desarrollo que facilita la labor de los periodistas. Al contrario, son muchos los que empujan en sentido opuesto y cada vez resulta más difícil sostener la imprescindible rentabilidad económica, única garantía para que los profesionales y las empresas perio-

dísticas puedan ejercer su labor con independencia y honestidad. Hoy existe un flujo de noticias vertiginoso y denso, lo que no implica que el verdadero periodismo pase por sus mejores momentos. La crisis que asfixia a la prensa en papel por el auge de la digitalización y las redes sociales ha traído consigo una banalización que desemboca en la supremacía de la comunicación de los interesados *relatos* frente a la búsqueda de la verdad. Importa la percepción que se logre extender de la realidad y no los hechos que tratan de ocultarse y la explicación de su trasfondo.

Si esto es así en todos los ámbitos, imagínense cómo puede ejercerse el periodismo más cercano, desde el regional al local. En autonomías como la nuestra el peso de la información oficial es abrumador, la precarización del empleo de los periodistas sigue creciendo en progresión aritmética y los medios recurren a las imágenes, audios y textos enlatados sin ningún tipo de tratamiento que atienda al interés real de lo que se va a difundir.

Se necesita, claro que sí, periodismo. Pese a todo lo que está sucediendo, yo sigo siendo optimista y estoy seguro de que en nuestras facultades se están formando o acaban de terminar sus estudios personas a las que no se podrá manipular.

Valdefuentes, agosto de 2020

Protagonistas del milagro

Han pasado dos años desde que escribí el prólogo que antecede a este breve comentario. Y la verdad es que cada vez estoy más convencido de que *El Periódico del Común de La Mancha* constituyó un asombroso milagro, como con ocasión de una asamblea de la Asociación de Periodistas de Ciudad Real me dijo uno de sus miembros más veteranos. Sin duda, fueron muchos los protagonistas de ese milagro de más de cinco lustros. Además, de los tres a los que cito especialmente en el prólogo, quiero mencionar aquí el papel esencial jugado por mis primeros compañeros de aventura: Carlos Moreno, Joaquín Díaz Vallés, Chelo Díaz, Andrés Naranjo, José Luis Albiñana, Francisco J. López Arribas y José Luis Morales. Luego fueron apareciendo otros también inolvidables como Carlos de la Osa, Luis Fernández, Narciso Avendaño, Pilar Monreal, Pili López, Santiago Benito Lara, Javier Carrión, Ángeles López y Carmen Olmedo, junto a colaboradores de la talla de Eugenio Se-

rrano, Luis Menchén, José Manuel Ruiz Gutiérrez, Ramón Serrano G., Miguel Huertas, Ángel Bernao, Ramón Martínez, Pedro Camacho y Antonio Ortiz, además de corresponsales tan queridos como León Muñoz, Juanjo Díaz-Portales, José Luis Pinilla, Paulino Sánchez, Aurelio Maroto y Gabriel Jaime. Entre todos, contando también a los repartidores y a los que hicieron prácticas en la Redacción, se obró el milagro. Gracias de corazón.

J.Q.S.



TOMILLAR

Arte, tradición y vino.

Tomillar, es el reflejo de la experiencia, que traslada su esencia a los vinos que elabora.

*Es el respeto por nuestra tierra, por los valores primarios del fruto,
por la búsqueda de la excelencia.*

Equilibrio, expresión y emoción junto con el tiempo para alcanzar la perfección.





Novedades en el Plan Estratégico de la PAC 2023-2027

El sector vitivinícola español contará con 202,1 millones de euros anuales

© santibfotos

El Plan Estratégico de la Política Agraria Común (PAC) 2023-2027 aprobado por la Comisión Europea a propuesta de España presenta algunos puntos novedosos distintivos respecto al anterior. Los agricultores y ganaderos españoles van a disponer de más de 4.800 millones de euros anuales en ayudas directas, de las que un 61% irán destinadas al apoyo a la renta —a través de la ayuda básica y el pago redistributivo—, un 23% al pago por compromisos ambientales —los denominados ecorregímenes—, un 14% a ayudas asociadas para ciertas producciones y actividades ganaderas, y un 2% para el pago complementario a jóvenes.

Además, el sector agrícola-ganadero contará con un nuevo pago redistributivo a partir de 2023, una ayuda a la renta adicional para las primeras hectáreas de cada explotación destinada a favorecer la redistribución de ayudas hacia las pequeñas y medianas explotaciones, en su mayoría de carácter familiar y profesional.

El plan reserva cerca de 230 millones de euros anuales para ayudas específicas a los jóvenes, mediante el pago complementario de las ayudas directas y de los fondos de desarrollo rural destinados a impulsar la primera instalación. Como principal no-

vedad destaca que las mujeres que se instalen al frente de una explotación agraria percibirán un 15% adicional en el complemento de la ayuda a la renta que reciben los jóvenes.

Además de las ayudas directas, el plan incluye un presupuesto anual de 582 millones de euros para programas sectoriales (frutas y hortalizas, vino, apicultura) y de 1.762 millones de euros de gasto público total para las medidas de desarrollo rural.

Dentro de ese gasto público para el desarrollo rural, las principales partidas van destinadas a inversiones (740 millones de euros, de los que un 44% serán para inversiones con fines ambientales); 370 millones de euros para los agricultores que asuman compromisos ambientales de carácter plurianual; 160 millones de euros para los programas Leader; 140 millones de euros para las explotaciones que desarrollan su actividad en zonas con limitaciones naturales; 135 millones de euros anuales para el establecimiento de jóvenes agricultores; y 70 millones de euros anuales para medidas de innovación, asesoramiento y formación.

Pacto Verde

Dentro de este Plan se destinará un 23% del pre-

supuesto de la PAC, englobado en el compromiso español en el cumplimiento del Pacto Verde europeo, para llevar a cabo prácticas agrícolas o ganaderas que beneficien al medioambiente, a través de los ecorregímenes. Se contemplan prácticas como el pastoreo extensivo, el mantenimiento de pastos, las rotaciones de cultivo, la agricultura de conservación, las cubiertas vegetales o las superficies destinadas a la biodiversidad.

202,1 millones de euros anuales para el sector vitivinícola

En desarrollo del Plan Estratégico, el Gobierno de España ha aprobado un real decreto que establece las bases regulatorias para la nueva Intervención Sectorial Vitivinícola (ISV). El programa sectorial para el sector vitivinícola cuenta con un presupuesto de 202,1 millones de euros anuales entre 2024 y 2027. Los primeros dos años de aplicación de la ISV se harán en paralelo con las operaciones y programas que están en ejecución y que fueron aprobados dentro del Programa Nacional de Apoyo al Sector Vitivinícola (PASVE) 2019-23.

La nueva ISV tratará de atender las necesidades detectadas en el sector del vino en España, aumentar su competitividad, y adaptarlo a los nuevos objetivos de la PAC en cuanto a lucha contra el cam-

bio climático, mejora del medioambiente y sostenibilidad, que establecen un porcentaje de gasto obligatorio para acciones medioambientales de, al menos, el 5% de su presupuesto.

El sector del vino en España requiere impulsar su comercialización e incrementar su valor añadido, por lo que pondrá mayor atención en el esfuerzo en las intervenciones de promoción en terceros países y en el apoyo a las inversiones en las infraestructuras –bodegas–. Asimismo, las intervenciones de inversiones, destilación de subproductos y reestructuración y reconversión de viñedos persiguen modelos más sostenibles de producción acordes con los objetivos generales de la PAC.

La ISV prevé la posibilidad de recurrir a la cosecha en verde como herramienta de actuación en casos excepcionales ante situaciones de desequilibrio entre la oferta y la demanda. En última instancia se llevarán a cabo en el período hasta 2027 las siguientes intervenciones: reestructuración y reconversión de viñedos; inversiones materiales e inmateriales en instalaciones de transformación y en infraestructuras vitivinícolas, así como en estructuras e instrumentos de comercialización; cosecha en verde; destilación de subproductos de la vinificación; y actividades de promoción y comunicación en terceros países.

EPCM



Los contratos indefinidos a jornada completa superan las 304.000 afiliaciones al finalizar noviembre en Castilla-La Mancha

Noviembre dejó un nuevo máximo de personas afiliadas a la Seguridad Social con contrato indefinido a jornada completa hasta alcanzar 304.127 en Castilla-La Mancha. La afiliación con este tipo de contrato ha crecido en lo que llevamos de año, período que coincide con la aplicación de la reforma laboral, en 43.537 personas, un incremento del 17%. Por otro lado, el paro bajó en Castilla-La Mancha en el mes de noviembre en 376 personas, lo que supone un descenso del 0,26% respecto a octubre. La cifra de desempleo se sitúa en 144.184 personas, de las cuales 50.575 son hombres y 93.609 mujeres. *EPCM*

Itecam inaugura su Escuela Industrial de Oficios y se integra en la Federación Española de Centros Tecnológicos

El Centro Tecnológico Industrial de Castilla-La Mancha (Itecam) acaba de inaugurar en Tomelloso su Escuela Industrial de Oficios que ha sido acreditada con 20 Certificados de Profesionalidad y en breve incorporará certificados propios de la construcción. Itecam, que empezó el año integrándose en la Federación Española de Centros Tecnológicos que aglutina a un total de 42 de todo el país, ha desarrollado desde 2017 más de veinte proyectos mixtos que combinan la formación en el centro con la práctica laboral en las empresas. El clúster industrial Itecam agrupa actualmente a 275 empresas, con un total de 18.525 empleados y 2.871 millones de euros de facturación anual, el 7% del PIB regional. *EPCM*

Aumentan las personas en situación de pobreza o exclusión en CLM

Castilla-La Mancha ha roto la tendencia descendente que venía experimentando desde 2016 y ha pasado a una tasa AROPE (riesgo de pobreza o exclusión social) del 32,5%, con, 665.000 personas afectadas. Con respecto al año pasado, registra un incremento de 1,8 puntos y se agregan 36.000 nuevas personas en situación de pobreza o exclusión. Esta cifra es superior a la media nacional que es del 27,8%, y sitúa a la región la segunda por encima de la media nacional e inferior a Murcia, Canarias, Extremadura, Andalucía y las dos ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. *EPCM*

 **webm@ncha.com**  **KIT
DIGITAL**

Somos agente digitalizador homologado

**¡Es el momento de tu
DIGITALIZACIÓN!**
a través del Programa **Kit Digital**



PÁGINAS WEB,
SERVICIOS DE INTERNET



COMERCIO
ELECTRÓNICO



GESTIÓN DE
REDES SOCIALES



COPIAS DE
SEGURIDAD



CRM



ERP



926 50 11 64

Te ayudamos en todo el proceso

C/ Don Víctor Peñasco, 57 Local 7 Oficina D
13700 Tomelloso (Ciudad Real)
Email: webmaster@webmancha.com



Normex



- Instalaciones de protección contra incendios
- Ingeniería y proyectos
- Señalización fotoluminiscente
- Mantenimientos
- Ventilación natural y forzada



C/ Pintor Ribera, nº 2 • Telf. 926 50 11 81 • 13700 TOMELLOSO (Ciudad Real)
gruponormex@gruponormex.com

COTRATO

Fundada en 1965

Estación de Servicio

Gasóleo A y Ad Blue
Para turismos y vehículos industriales

¡¡ GRANDES DESCUENTOS !!

Horario
7:00 h. a 22:00 h.
Pago exclusivo con tarjeta de crédito

COOPERATIVA DE TRANSPORTES DE TOMELLOSO

TRANSPORTE NACIONAL INTERNACIONAL
CISTERNAS CALORIFUGADAS ISOTÉRMICAS



50 años recorriendo mundo
1965 - 2015

Ctra. Tomelloso-Argamasilla, Km. 0.800
Tfnos.: 926 51 01 65 / 926 51 15 06 - Fax: 926 51 56 05
13700 TOMELLOSO (Ciudad Real) ESPAÑA



fotos: club senderista Zancajos de Argamasilla de Alba

Zona de piornal en el Puerto del Peón.

Senderismo en la Sierra de Gredos: el Puerto del Peón

Pedro Padilla Zagalaz

La Sierra de Gredos, situada al sur de la provincia de Ávila, constituye un auténtico paraíso para los amantes de la montaña. Circos, valles y lagunas glaciares; profundas gargantas y picos formidables, conforman un grandioso escenario granítico que brinda innumerables posibilidades para la práctica de los deportes de montaña en diversas modalidades, como el senderismo, el montañismo, o la escalada en roca o en hielo.

Para nosotros, residentes en la llanura manchega, la Sierra de Gredos es una de las opciones que tenemos más al alcance para disfrutar de la montaña, pues, en poco más de dos horas y media en coche, por buenas carreteras, podemos acceder a sus laderas de orientación sur.

Una ruta muy recomendable para adentrarse en esta sierra e introducirse en el senderismo de mon-

taña consiste en subir al Puerto del Peón (2.028 m) por el viejo camino ganadero que, partiendo del refugio de Mingo Fernando (1.128 m), comunica las tierras al sur y al norte de la Sierra de Gredos.

Para realizar esta ruta, nos desplazaremos a El Hornillo (Ávila), donde tomaremos la carretera de El Arenal. A la salida del pueblo, nos desviaremos a la izquierda por una pista asfaltada, aunque bastante estrecha, que en 6 kilómetros, siguiendo la señalización, nos conducirá a Mingo Fernando, lugar en el que dejaremos el vehículo. De aquí parte un evidente camino de herradura, marcado como PR-AV 18 (sendero balizado de pequeño recorrido, es decir, con una longitud entre 10 y 50 kilómetros), que no abandonaremos hasta culminar el puerto. Tan solo deberemos prestar atención, al principio de la caminata, para no tomar un desvío a la



Espectaculares imágenes de piedras en equilibrio. A la derecha, Espaldar de los Galayos desde el Puerto.

izquierda que nos llevaría al Espaldar de los Galayos.

Nuestra ruta tiene una longitud de casi 7 kilómetros, solo de ida, en constante ascenso hasta superar aproximadamente 1.000 metros de desnivel acumulado. En unas dos horas y media o tres, como

mucho, deberíamos haber alcanzado nuestro objetivo. El trayecto es muy fácil de seguir. En su recorrido cruzaremos algún arroyo, contemplaremos cascadas y podremos tomar agua de varias fuentes.

Una vez superada la zona de bosque, compuesta

Manchapadel

Sport Club



● Pistas de padel Indoor

● Gimnasio

● Tienda deportiva

● Entrenamientos personales

● Monitores especializados

● + de 3000 m2 para disfrutar



Crta. Argamasilla de Alba S/N
TOMELLOSO (Ciudad Real)



@Manchapadel



680 46 04 05



Iniciando el descenso del Puerto. A la derecha, La Mira (arriba) y los Montes de Toledo desde el Puerto.

fundamentalmente por pino resinero, nos adentramos poco a poco en el dominio del granito, con enormes rocas de formas caprichosas en sorprendente equilibrio, que parecen a punto de caer. Aquí la escasa vegetación se reduce al piornal, el brezo y otras pequeñas plantas capaces de resistir los rigores del rudo clima de montaña. Durante casi toda la subida se muestran a nuestra izquierda espectaculares vistas del Espaldar de los Galayos, terreno vertical, duro y complicado, muy frecuentado por escaladores.

Llegar al puerto supone un esfuerzo nada desdeñable, pero de verdad que merece la pena. La panorámica es sencillamente impresionante. A nuestra espalda (sur), el Valle del Tiétar y los Montes de Toledo; al norte, las provincias de Ávila y Salamanca se extienden inmensas; al oeste, la sierra, que se adentra en Extremadura, presidida por La Mira (2.343 m) y, más allá, el famoso Circo de Gredos, con el mítico Almanzor, máxima altura del Sistema Central con 2.592 metros sobre el nivel del mar, y La Galana, solo 29 metros más baja, como principales baluartes; y, por fin, al este, hacia Madrid, el Puerto del Pico, flanqueado por la colosal mole de El Toro (2.022 m).

En este punto podemos optar por descender hasta el coche por el mismo camino, lo que nos llevará menos de dos horas. Pero, si el tiempo acompaña y

nos encontramos bien de fuerzas, podemos tomar a nuestra derecha, hacia el este, un buen sendero marcado con pequeños mojones de piedra, para alcanzar, en menos de media hora, la Peña del Mediodía (2.219 m).

Por último, indicar que para realizar esta ruta con éxito y, sobre todo, con seguridad, no hay que ser un atleta, pero sí poseer una buena condición física. No basta con estar habituados a caminatas en terreno llano; el desnivel a superar es importante y conlleva un considerable esfuerzo. La ruta no tiene pasos técnicos ni arriesgados, aunque no debemos olvidar que nos encontramos en plena montaña.

En cuanto a la mejor época para realizarla, la primavera y el otoño, sin duda. También el verano, si madrugamos lo suficiente como para evitar en lo posible las horas de más calor. Por contra, en invierno la cosa cambia bastante; Gredos se cubre de nieve, y ya no estaríamos ante una sencilla caminata senderista, sino ante una actividad montañera invernal en toda regla, que requiere de material específico y de ciertas habilidades técnicas.

En resumen, preparándonos un poquito y tomando las debidas precauciones, podremos acometer esta ruta sin ningún problema, y disfrutar de una fantástica experiencia y de unos paisajes maravillosos que, a buen seguro, nos invitarán a regresar.



El Atlético Tomelloso sufre en una 3ª de mucho nivel

El Atlético Tomelloso encara el nuevo año con el reto de no decaer en la lucha por lograr la permanencia en 3ª Federación. Es verdad que la primera vuelta está siendo durísima y que la categoría tiene equipos de gran nivel, pero el particular campeonato de los tomelloseros se libra ante conjuntos como el Tarancón y el Talavera B, a los que ha ganado, y

frente a Toledo, Marchamalo, La Solana y Azuqueca que se encuentran al alcance. El club ha consolidado una directiva estable con Jorge Romero de Ávila como presidente. En la foto vemos al incombustible Agustín, un ejemplo para todos, en un partido de la pasada temporada que culminó con el celebradísimo ascenso ante el Cazalegas. *EPCM*

**HUEVOS
BECERRA**

Les desea Feliz Año 2023



El Tomelloso Veteranos busca su cuarto título

El Tomelloso Veteranos ha encadenado tres títulos consecutivos en la Liga Regional y ya disputa un nuevo campeonato en el que vuelve a aspirar a lo máximo. Tras una larguísima racha sin perder, sufrió una derrota ante el Alcázar, pero ya ha enca-

denado dos victorias por 1-4 en Villarta y 2-0 en casa frente a El Bonillo. En las fotos se ve al equipo en el Paco Gálvez y tres lances de un amistoso en el Estadio Pinilla en Teruel protagonizados por Álex, Cristóbal y Nelín.

EPCM



TRUCK PARKING PENTAGONO

LOGISTICA Y CISTERNAS, S.L.

SERVICIOS

Aseos · Duchas · Cafetería · Mecánica rápida
· Televisión · Lavaderos de camiones
· Lavadero exterior autoservicio

APARCAMIENTO

100 plazas · Iluminado · Videovigilancia
· Convoyes especiales



Tels.: 635 588 682 · 695 153 680
Ctra. Villarrobledo, km. 2
TOMELLOSO



fotos: © rafa pérez losa

Por la izquierda y por arriba, Alicia Herv  s, Patricia Illera, Enrique Ferrer, Daniel B    ez, Fco.-A. Moya (abajo), la orquesta y los coros.

La Filarmónica de La Mancha interpreta con brillantez la 9   de Beethoven

Emotivo homenaje a     el Luis Moreno

Una cerrada ovación del público premi   la brillante actuación de la Orquesta Filarmónica de La Mancha que el pasado 3 de diciembre interpret  , acompañada por los coros Quercus Robur, de Villarrobledo; Femenino de Tomelloso; Mansil Nahar, de Manzanares; Laminium, de Dai  miel; y la Coral del Conservatorio de Tomelloso, la 9   Sinfonía en re menor Op. 125 Coral de L. V. Beethoven, en el Teatro Marcelo Grande. Tras tres primeros tiempos deliciosos, el cuarto constituyó una maravillosa sinfonía coral que sirvió de emotivo homenaje a     el Luis Moreno, uno de los miembros más queridos de la Coral del Conservatorio fallecido el día anterior. Bajo la dirección de Francisco Antonio Moya y con la soberbia actuación de Alicia Herv  s, Patricia Illera, Enrique Ferrer y Daniel B    ez, los cinco coros se acoplaron en un concierto irreplicable para el recuerdo. EPCM

Quesos DE TOMELLOSO
Cooperativa de Ganaderos Manchegos

Queso Manchego Semicurado
TOMEL

WORLD CHEESE AWARDS
2018-19
SILVER

MEDALLA de PLATA

Mejores quesos del mundo

Una escritura de la misericordia

En la misma línea de sus poemarios más recientes, Valentín Arteaga ha decidido echarse a los hombros la cal de su infancia y abrir de par en par no sólo las puertas de su casa del pueblo, sino también las de su corazón y las de su memoria

Pedro A. González Moreno *

El eliotiano título, *Hacia la puerta que nunca abrimos*, ya sugiere una dirección, un camino emprendido, una voluntad de llegar a algún lugar tocado por cierto halo misterioso. Y es que, según la definición que el propio autor ofrece en la dedicatoria general, este libro viene a ser una serie de “variaciones de un mismo poema de entrada y salida constantes por los aledaños de la región del misterio”.

La poesía, tan refractaria siempre a toda definición, encuentra por ahí un espejo muy apropiado en el que contemplarse, pues eso y no otra cosa parece a menudo la creación poética: un continuo ir y venir desde el misterio a la



Autorretrato de Francisco Valbuena, cuyos cuadros ilustran el libro de Valentín Arteaga.

realidad y viceversa. La realidad es, con frecuencia, un camino poblado de oscuridades, a lo largo del cual es preciso mantener encendido algún velón o algún candil para orientarse. Por eso Valentín Arteaga, que es un impenitente rastreador de luz, no podía sino continuar buscando en este libro nuevas variaciones, nuevos caminos, nuevas rutas de claridad.

En *Hacia la puerta que nunca abrimos* la búsqueda viene complementada por la pintura de Francisco Valbuena, con quien el autor mantuvo amistad desde la infancia y con el que descubrió “los

otros colores que tiene nuestra tierra si se la mira

Impresión digital

Diseño

Libros

Bellas artes

Material de oficina

Material escolar

@tecnocopiatomelloso

926 501 833
643 823 633

tecnocopiatomelloso@gmail.com
tectomefoto@gmail.com

C/Don Victor Peñasco, 32
13700 Tomelloso (C.Real)

al trasluz”. Los óleos del pintor, que sin duda enriquecen la presente publicación, a veces vienen a actuar como un oportuno correlato visual de los poemas, estableciéndose entre ambos una suerte de complicidad emocional y cromática. Una vela encendida, por ejemplo, el hondo misterio de unos ojos, la anchura de un paisaje, el vértigo giratorio de las aspas de un molino o la cal restallante de las casas de Criptana, son motivos que aparecen en perfecta armonía con el poemario.

Convertido no sólo en un rastreador de claridades, sino también en un buceador del misterio, Valentín Arteaga parece estar siempre subiendo, desde su infancia, al Cerro de la Paz, y nunca ha dejado de subir libro a libro, poema a poema y peldaño a peldaño, hacia la claridad más alta. Aquella luminosidad de entonces se le quedó al niño, al futuro poeta, impresa en los ojos y en el alma para siempre. Y hoy, en estos poemas penúltimos de *Hacia la puerta que nunca abrimos*, no se conforma con confesarse hiperbólicamente “empapado de luz hasta los huesos”, sino que incluso ha usado la luz o su campo semántico para organizar estructuralmente su poemario, pues tres de las cuatro partes en que se divide ostentan títulos muy reveladores: *Memorial del alba*, la primera parte, *Niños en su luz*, la segunda, y *Antigua claridad*, la tercera.

¿*De par en par*? es el título de la cuarta y últi-



FRANCISCO VALBUENA: *Vela* (1981).

ma parte, precedida de la cita de Eliot cuyo último verso da título general al libro. Dicha locución adverbial ha sido siempre muy del gusto del poeta, que ya eligió *De par en par* (1973) como título para una de sus primeras obras, caracterizada por la temática paisajística y devocional. Las constantes preguntas son uno de los rasgos más llamativos de este libro, reflejo de las inquietudes e incertidumbres que atenazan al autor. Interrogantes que no sólo aparecen en el interior de los poemas, sino también a modo de



Marquinetti

La pizza es alta cocina





ABIERTO:

- Lunes en servicio de comida.
- De miércoles a domingo de comida y cena.
- Festivos y visperas todos los días comida y cena.

Avda. Antonio Huertas, 47. 13700 Tomelloso
Reservas y servicio a domicilio:
926 514 666



tripadvisor

Google

★★★★★

2018

#Marquinetti

facebook

★★★★★

2018

#LaPizzaEsAltaCocina

La Pizza es Alta Cocina

El libro a la venta





WWW.MARQUINETTI.COM

cierre en otros casos. Incluso el título de la cuarta parte, como acabamos de comprobar, aparece entre signos de interrogación. Con ello lo que el poeta pretende, además de expresar su propia incertidumbre, es también apelar a la complicidad del lector para involucrarle en las respuestas. (...)

A veces parece que Valentín Arteaga escribe desde una cierta conciencia de la consumación, desde las postrimerías de su viaje vital (*“nos falta el último minuto...”*, *“no tenemos ya tiempo para abrir nuevas puertas...”*, *“apenas queda tiempo para hacer el examen de conciencia”*); y el mar, en algunos versos, asoma como símbolo de la muerte y de la eternidad (*“Es la hora / de darle la vuelta a los senderos / y regresar al mar”*). De ahí que, serenamente, el poeta haya decidido dejarlo todo en orden, dejar puesta la llave y *“encendidas las luces del pasillo”*, para cuando por fin llegue ese anhelado momento, el de traspasar la *“verdadera puerta, / la puerta que nunca abrimos”*. Mientras tanto, el poeta nos ofrece sus versos, llenos de luz y de misericordia, convencido de que compartir palabras es un gesto tan noble y tan solidario como el de compartir el pan sobre la mesa.

* Extracto del prólogo de Pedro A. González Moreno al poemario *Hacia la puerta que nunca abrimos*. Valentín Arteaga.

DC 39 Bambalinas PC. 2022.



FRANCISCO VALBUENA: *Momo*.

HOTELPALOMA

★ ★ ★

C/ Campo,12
 Tel. 926 51 33 00 / 04 - Fax 926 51 33 08
 13700 Tomelloso (C. Real)
info@hotelpalomatomelloso.es
www.hotelpalomatomelloso.es

Ubicado en pleno centro urbano de Tomelloso, junto al Ayuntamiento, con fácil acceso a pie a los principales servicios y atracciones turísticas y culturales de la localidad.

Nuestro hotel cuenta con 44 habitaciones de elegante diseño vanguardista, salón de reuniones equipado con las últimas tecnologías, parking privado, conexión a Internet (Wi-Fi) y servicio de cafetería y restauración.

Nuestra experiencia es
nuestro sello de identidad



fotos: © José Ramón Márquez // jcom



Por arriba y por la izquierda, Encarna Sepúlveda, Aka Rufo, Ricardo Ortega, Berto Martínez y Rafael Torres, presidente de VV.

Encarna Sepúlveda se alza con el Primer Premio de Pintura

Ricardo Ortega se lleva el Premio de Periodismo

El Hotel Westin Palace de Madrid volvió a acoger en la noche del último jueves de noviembre la gala de entrega de premios del Certamen Cultural Virgen de las Viñas Bodega y Almazara que ha alcanzado su 21ª edición. En un salón repleto de invitados y con una mesa presidencial que reunió a los máximos representantes políticos de la región, de la provincia y de Tomelloso, la gala no contó esta vez con una actuación musical como ya era tradicional y se pasó directamente a la entrega de los premios. El Certamen Virgen de las Viñas sigue creciendo de forma que es uno de los más reconocidos en el panorama nacional por los artistas. Se alzaron con los principales premios de pintura Encarna Sepúlveda, Alberto Guerrero, Pepe Bonaño, Cristina Megía, Aka Rufo y Berto Martínez, mientras que el de escultura fue para Rodrigo Romero. Por su parte, Ricardo Ortega, que hizo una reflexión crítica sobre la política cultural, se llevó el de periodismo. *EPCM*



Fabricante nº1 de herramientas de corte.
Gran cantidad de referencias en nuestro stock.
Asesoramiento técnico completo y personalizado
para sacar el máximo provecho de los productos.



GRAN VARIEDAD DE HERRAMIENTAS ELÉCTRICAS
EUB Bosch (Especialista Universal Bosch)
Asesoramiento para que elijas la mejor opción para cada trabajo.



Distribuidor oficial LAVOR



Servicio Asistencia Técnica. Cajas Fuertes, Armeros,
Buzones, Equipamiento para Comunidades.



También trabajamos con las principales marcas del mercado, lo tenemos todo en:

Artículos de protección para el trabajo, seguridad e higiene • Herramientas para la construcción • Cerraduras y herrajes para carpintería metálica • Soldadura eléctrica y autógena. Semi Auto. Tig y Mig • Tornillería Standard e Inoxidable • Ruedas y rotantes



Avda. VIRGEN DE LAS VIÑAS, 16
Tel.: 926 50 48 45 - 926 51 48 42
Fax: 926 50 67 66
Polígono Industrial "El Bombo", parcela 19
TOMELLOSO
cfcaro@cfcaro.es





Antonio Linares prepara su vuelta a los ruedos

Los aficionados a los toros estamos de enhorabuena. El diestro tomellosero Antonio Linares que tantas esperanzas nos generó, primero como novillero y después como matador, está preparando su regreso a los ruedos que podría concretarse el próximo mes de marzo, según nos confirmó su apoderado. Han pasado casi dos años desde que Linares se vistiera por última vez de luces. Fue en la octava Corrida Benéfica de Tomelloso –en las fotos de Rafa Pérez Losa, dos momentos de aquel día– celebrada en el mes de mayo de 2021 tras haberse

superado lo peor de la pandemia que tanto daño ha hecho en todos los ámbitos y, por supuesto, también en la fiesta de los toros. Antonio Linares está entrenando con intensidad y ya ha participado en tientas que se repetirán en los próximos meses para ultimar su puesta a punto. Esperamos verle pronto triunfar en su plaza de Tomelloso y que logre por fin hacerse un hueco entre los mejores del escalafón. Su perfil de torero clásico, detallista y entregado se merece una nueva oportunidad.

J.Q.S.



SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN
Y ASESORAMIENTO, S.L.U.



Asesores Fiscales Tributarios
Castilla-La Mancha



El Club del Asesor

C/ D. Víctor Peñasco, 74
13700 TOMELLOSO (C. Real)
Tfno./Fax: 926 51 21 54
sistemas@sistemas-administracion.com

A la búsqueda de nuevas moléculas que forman las galaxias

El radiotelescopio de Yebes (Guadalajara) logra detectar en dos años más de cuarenta, cuando en el último medio siglo se habían observado alrededor de 260 especies moleculares en el espacio

El radiotelescopio de Yebes ha conseguido revolucionar la astrofísica molecular en los dos últimos años con la detección de más de 40 nuevas moléculas en este breve periodo de tiempo. La mayoría de ellas son nuevas especies encontradas en un núcleo preestelar cercano a nuestro sistema solar, pero también se han identificado especies prebióticas en regiones altamente dinámicas en el centro de nuestra galaxia y moléculas con metales en la envoltura gaseosa que se crea en la muerte de estrellas de tipo solar.

Las moléculas juegan un papel clave en los procesos de formación de galaxias y de estrellas. El gas molecular domina las regiones más densas del medio interestelar, donde la materia sufre un drástico proceso de transformación, pasando de nubes frías y oscuras a formar estrellas y sistemas planetarios.



Radiotelescopio de Yebes en la provincia de Guadalajara.



C/ Don Víctor Peñasco, 112 • 13700 TOMELLOSO (Ciudad Real)

Tel: 926 708 888 • antigua.tomelloso@gmail.com

(...Viene de la Pg. 47)

La astroquímica o astrofísica molecular permite entender mejor este proceso mediante el estudio de las moléculas detectadas en el espacio. La eclosión de esta nueva forma de estudiar el universo comenzó en la década de 1970 con el desarrollo de la instrumentación radioastronómica. En el medio siglo que ha pasado desde entonces, aproximadamente 260 especies moleculares distintas han sido observadas en el espacio. Esto da una media de 5 nuevas moléculas por año. Los resultados conseguidos en Yebes en este campo suponen un hito que ha sido posible gracias a la colaboración de un amplio equipo del Observatorio Astronómico Nacional (OAN) con el personal del Observatorio de Yebes (IGN) e investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

La astrónoma Belén Tercero (OAN-IGN) ha participado en esta empresa desde el comienzo, liderando la optimización de la instrumentación y las observaciones del radiotelescopio de Yebes de 40 m. y participando en el análisis de los resultados científicos en más de 40 artículos publicados en las mejores revistas de astronomía. Los últimos tratan las nuevas identificaciones en el espacio de dos cationes, el PO⁺ en las nubes del centro galáctico y el HCCNCH⁺ en el núcleo preestelar TMC-1 y han sido aceptados para su publicación en *Frontiers in Astronomy and Space Sciences* y *Astronomy & Astrophysics*, respectivamente. EPCM

Desarrollan una interfaz cerebral para controlar un exoesqueleto

Investigadores de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH) y del Hospital Nacional de Paraplégicos de Toledo, junto a investigadores de la Universidad Politécnica de Cartagena y del Hospital Central de Asturias, han desarrollado interfaces cerebrales para controlar un exoesqueleto robótico. El proyecto Walk, cuyo director es el catedrático José M^a

Azorín, ha logrado una interfaz que registra la actividad cerebral de la persona mediante electrodos no invasivos y procesa dicha información para determinar si la persona está imaginando que camina. En la fase de desarrollo, se llevaron a cabo pruebas con varios pacientes con lesión medular incompleta del Hospital Nacional de Paraplégicos con una tasa de éxito muy elevada. José Manuel Núñez, paciente de este centro al que se adiestró previamente, expresó que “se siente como magia al pensar que he sido capaz de mover y parar la máquina yo solo con mi pensamiento cuando me relajo pensando en mi hija, y luego hacerla moverse con el pensamiento para caminar”. EPCM



School of English
 AUTHENTIC ENGLISH ACCENT
 with Alice Holland
 PROFESORADO NATIVO

Tel. 644 140 149
 C/ Eladio Cabañero, 4
 TOMELLOSO

Cambridge English
 Exam Preparation Centres

TRINITY
 COLLEGE LONDON
 Exam Centres Worldwide

La foto que quedó pendiente

Esta es la imagen que debería haber salido justo en la quincena en la que EL PERIÓDICO dejó de llegar quincenalmente a las casas de sus lectores. Me ha parecido bien recuperarla ahora. En la foto se ve a unos espantapájaros que se *colocan* al llegar la temporada de primavera/verano para ahuyentar a diferentes animales que viven en nuestro entorno, mientras que vuelven a desaparecer en invierno. Sinceramente desconozco si ha sido así este último



año, pues ya no paso con tanta asiduidad por esa zona. Ha sido un honor estar vinculado durante tantos años a EL PERIÓDICO como lector, como trabajador y como colaborador. Gracias, Jaime, por hacerme un polifacético *multiusos* y después por impulsar la *Foto del Común*. La fotografía es una de mis pasiones que sigo practicando con gusto, además de publicar semanalmente en *entomelloso.com* por si alguien quiere buscarme por allí. Durante un tiempo fui también repartidor y, aunque me fastidiara por el madrugón o por el mal tiempo, la verdad es que era un gusto saber que cada dos viernes te esperaba EL PERIÓDICO en el buzón.

Por @santiblfotos



La calidad es nuestro sello

Productos Gourmet
Estuches de regalo
Aceite de primera
Obsequios



BODEGAS DINASTÍA
DESDE 1999

www.tiendabodegasdinastia.com



Luz al final del túnel. Así ha denominado **José Luis Pini-lla**, nuestro fotógrafo en los inicios de EL PERIÓDICO en Manzanares, a esta imagen cargada de simbolismo con la que queremos despedirnos hasta nuestro próximo número. Para Pinilla, la fotografía significa el final de un minucioso trabajo de restauración de un antiguo vagón de tren que ha realizado con su empresa Mare Ingeniería. El vagón se convertirá a partir de finales de enero en un atractivo restaurante en la Estación Internacional de Canfranc, ahora rehabilitada por Barceló Hotel Group como hotel de 5 estrellas en pleno corazón del Pirineo Aragonés, en Huesca.

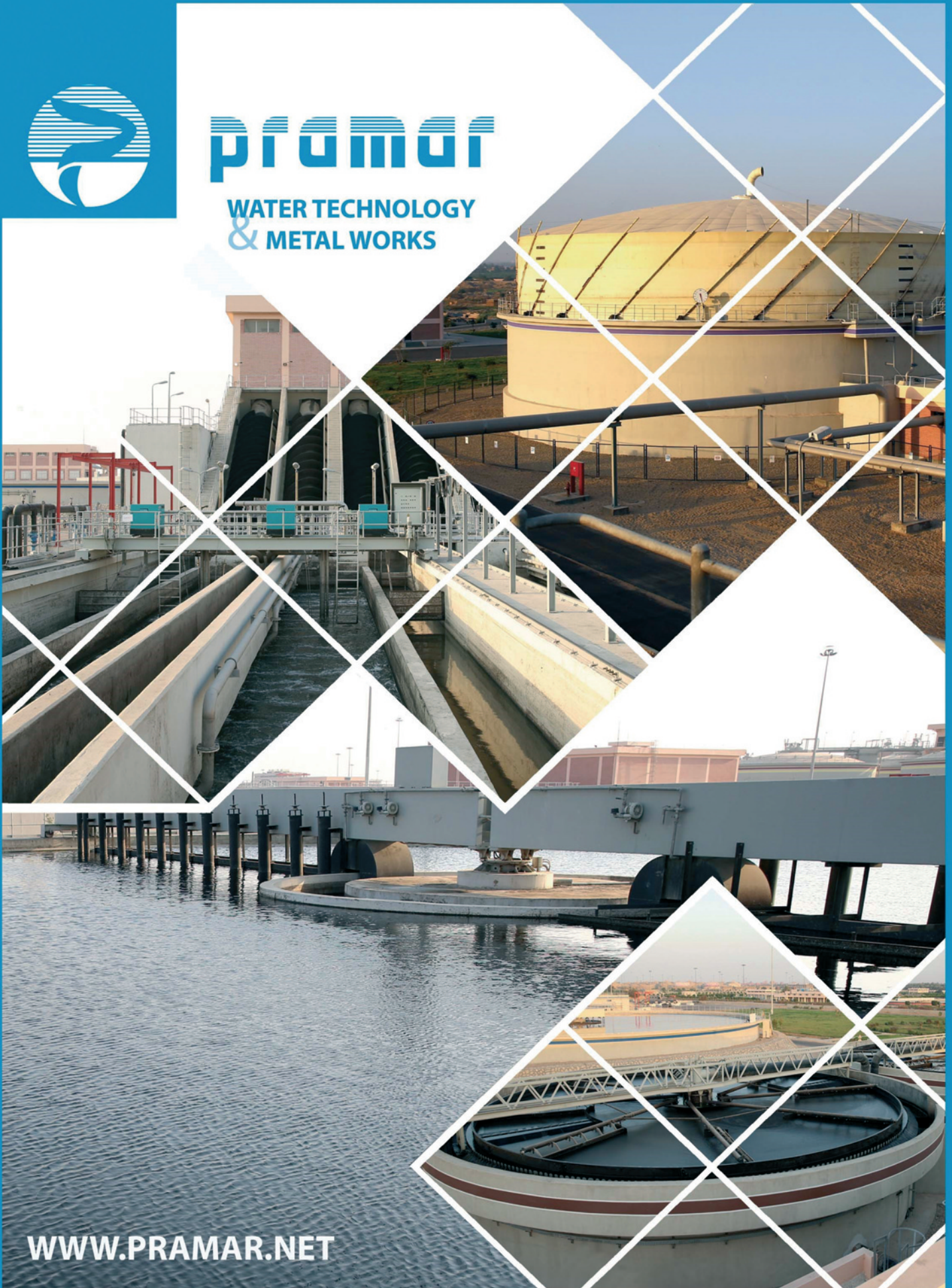


© José Luis Pinilla



pramar

**WATER TECHNOLOGY
& METAL WORKS**



WWW.PRAMAR.NET

*Imagina tu vino
ideal...*




vinícola
DE Tomelloso

www.vinicolatomelloso.com